



ORCHESTRES  
EN FÊTE!

# ORCHESTRES EN FÊTE!

DU 14 AU 23

NOVEMBRE 2008

CÔTÉ SCÈNE ET  
CÔTÉ COULISSES

[www.orchestresenfete.com](http://www.orchestresenfete.com)

PROGRAMMATION



ORCHESTRES  
EN FETE!



## **DOSSIER PROGRAMMATION**

---

-Programmation par orchestre p. 1

---

-Agenda p. 78

### Programmation par orchestre Sommaire

	<b>Pagination :</b>
<b>Amiens</b> - Orchestre de Picardie	Section 8
<b>Angers</b> - Orchestre national des Pays de la Loire	Section 13
<b>Bordeaux</b> - Orchestre national Bordeaux Aquitaine	Section 23
<b>Cannes</b> - Orchestre régional de Cannes	Section 17
<b>Chambéry</b> - Orchestre des Pays de Savoie	Section 18
<b>Grenoble</b> - Les Musiciens du Louvre-Grenoble	Section 19
<b>Lille</b> - Orchestre national de Lille	Section 9
<b>Limoges</b> - Orchestre symphonique régional Limoges - Limousin	Section 27
<b>Lyon</b> - Orchestre national de Lyon	Section 20
<b>Metz</b> - Orchestre national de Lorraine	Section 10
<b>Monaco</b> - Orchestre philharmonique de Monte-Carlo	Section 21
<b>Mulhouse</b> - Orchestre symphonique de Mulhouse	Section 11
<b>Nice</b> - Orchestre philharmonique de Nice	Section 22
<b>Paris</b> - Ensemble intercontemporain	Section 1
<b>Paris</b> - Ensemble orchestral de Paris	Section 2
<b>Paris</b> - Les Orchestres du Conservatoire de Paris (CNSMDP)	Section 3
<b>Paris</b> - Opéra national de Paris	Section 4
<b>Paris</b> - Orchestre de Paris	Section 5
<b>Paris</b> - Orchestre national de France	Section 6
<b>Paris</b> - Orchestre philharmonique de Radio France	Section 7
<b>Pau</b> - Orchestre de Pau - Pays de Béarn	Section 24
<b>Poitiers</b> - Orchestre Poitou-Charentes	Section 14
<b>Rennes</b> - Orchestre de Bretagne	Section 15
<b>Strasbourg</b> - Orchestre philharmonique de Strasbourg	Section 12
<b>Toulouse</b> - Orchestre de chambre de Toulouse	Section 25
<b>Toulouse</b> - Orchestre national du Capitole de Toulouse	Section 26
<b>Tours</b> - Orchestre symphonique Région Centre-Tours	Section 28



# Ensemble intercontemporain

**Susanna Mälkki, Directrice musicale**

223, avenue Jean Jaurès  
75019 Paris

**Hervé Boutry, Administrateur général**

Tél. : 01 44 84 44 50  
info@ensembleinter.com  
www.ensembleinter.com

31 musiciens

## Les Concerts

### Mercredi 19 novembre

20h - Paris, Auditorium du Louvre

Concert symphonique - Le Louvre invite Pierre Boulez

Programme :

Pierre BOULEZ, *Dérive 1*, pour six instruments

Enno POPPE, *Nouvelle œuvre pour ensemble* (Commande EIC/Auditorium du Louvre), **création mondiale**

Pierre BOULEZ, *Improvisation I sur Mallarmé*, pour soprano et ensemble

Dai FUJIKURA, *Fifth Station*, pour ensemble

Igor STRAVINSKY, *Deux Poèmes de Balmont*, pour soprano et ensemble

Igor STRAVINSKY, *Trois Poésies de la lyrique japonaise*, pour soprano et ensemble

Pierre BOULEZ, *Memoriale*, pour flûte et 8 instruments

Pierre BOULEZ, *Improvisation II sur Mallarmé (III. Pli selon pli)*

Pierre Boulez, Direction

Christine Schäfer, Soprano

Sophie Cherrier, Flûte

Tarif plein : 60 € / Tarif réduit : 48 €

Réervations : 01 40 20 55 00 ou [www.louvre.fr](http://www.louvre.fr)

L'Ensemble intercontemporain offre 4 places pour ce concert (2x2places) à demander exclusivement par internet à [contact@ensembleinter.com](mailto:contact@ensembleinter.com) à partir du lundi 3 novembre

### Vendredi 21 novembre

20h - Paris, Auditorium du Louvre

Concert symphonique - Le Louvre invite Pierre Boulez

Programme :

Pierre BOULEZ, *Anthèmes*, pour violon

Pierre BOULEZ, *Dialogue de l'ombre double*, pour clarinette, clarinette enregistrée et piano résonnant

Igor STRAVINSKY, *Trois Pièces*, pour clarinette

Pierre BOULEZ, *Anthèmes 2*, pour violon et dispositif électronique

Jérôme Comte, Clarinette

Diégo Tosi, Violon

Andrew Gerzso, Réalisation informatique musicale Ircam

Arshia Cont, Régie informatique Ircam

Joachim Olaya, Ingénieur du son Ircam

Tarif plein : 14€ / Tarif réduit : 11€

Gratuit pour les moins de 26 ans

L'Ensemble intercontemporain offre 4 places pour ce concert (2x2places) à demander exclusivement par internet à [contact@ensembleinter.com](mailto:contact@ensembleinter.com) à partir du lundi 3 novembre

## A la découverte de l'orchestre

## Jeudi 20 novembre

---

**21h - Les Lilas, Le Triton**

**Concert commenté - Rencontres autour de l'improvisation musicale**

**Programme :**

Défaire les préjugés : voilà toujours notre enjeu. Et la rencontre, la parole, l'échange en sont les meilleurs outils. L'écriture et l'improvisation musicales se sont parfois – et longtemps – tournées le dos, ou se sont regardées en coin, du moins dans certains milieux. Nos rencontres au Triton, salle de concerts accueillante et chaleureuse établie aux Lilas depuis 1999, sont nées d'un désir partagé de dialogue entre ces deux approches traditionnellement cloisonnées. Un risque ? Oui, que nous aimons prendre et renouveler, avec des musiciens curieux d'une découverte réciproque, en temps réel. Suivons-les sur la scène du Triton pour cette première rencontre dans le cadre d'Orchestres en fête !

Les solistes de l'Ensemble intercontemporain :

Alain Billard, Clarinette

Arnaud Boukhitine, Tuba

Frédéric Stochl, Contrebasse,

tous trois solistes de l'Ensemble intercontemporain rencontrent

Vincent Courtois, Violoncelle

François Merville, Batterie

Guillaume Roy, Alto

musiciens de la scène jazz/improvisation

[Le Triton 11 bis rue du Coq Français 93260 Les Lilas](#)

[Renseignements et réservations : www.letriton.com](http://www.letriton.com)

## Vendredi 21 novembre

---

**10h30 - Paris, Auditorium du Louvre**

**Répétition ouverte**

**Programme :**

*Anthèmes* pour violon, et *Anthèmes 2* pour violon et électronique, deux oeuvres de Pierre Boulez, interprétées par Diego Tosi, soliste à l'Ensemble intercontemporain.

En collaboration avec l'Ircam

Durée : 2 heures

[Entrée libre](#)

[Informations et réservation au 01 44 84 44 53](#)

[ml.moreau@ensembleinter.com](mailto:ml.moreau@ensembleinter.com)



# Ensemble orchestral de Paris

43 musiciens

125, rue Aristide Briand  
92300 Levallois-Perret

Tél. : 0 800 42 67 57 (N° Vert)  
[contact@eop.com.fr](mailto:contact@eop.com.fr)  
[www.ensemble-orchestral-paris.com](http://www.ensemble-orchestral-paris.com)

## Les Concerts

### Mercredi 19 novembre

---

20h - Paris, Théâtre des Champs-Élysées

Concert symphonique

Programme :

Carl Maria Von WEBER, *Der Freischütz*, ouverture

Hector BERLIOZ, *La Mort de Cléopâtre*, scène lyrique

Franz SCHUBERT, *Symphonie n°9 en ut majeur « La Grande »* D.944

John Nelson, Direction

Anna Caterina Antonacci, Soprano

N° Vert : 0 800 42 67 57

[contact@eop.com.fr](mailto:contact@eop.com.fr)

Tarif maximum 50 €

Tarif minimum 8 €

## A la découverte de l'orchestre

### Mercredi 19 novembre

---

19h - Paris, Théâtre des Champs-Élysées

Présentation du concert - Entrée en musique

Programme :

A 19h, retrouvez Stéphane Friederich et les invités de L'Entrée en musique

Entrée libre à partir de 18h45 sur présentation du billet de concert

N° Vert : 0 800 42 67 57

[contact@eop.com.fr](mailto:contact@eop.com.fr)

## L'orchestre et l'école

## Mercredi 19 novembre

---

10h-11h30 - Paris, Théâtre des Champs-Élysées

Répétition générale ouverte

Programme :

Carl Maria Von WEBER, *Der Freischütz*, ouverture

Hector BERLIOZ, *La Mort de Cléopâtre*, scène lyrique

Franz SCHUBERT, *Symphonie n°9 en ut majeur « La Grande » D.944*

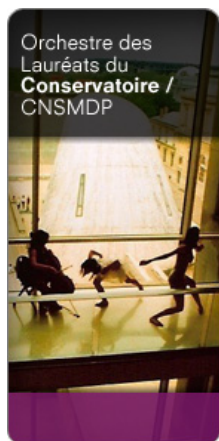
John Nelson, Direction

Anna Caterina Antonacci, Soprano

[Entrée libre réservée au public scolaire](#)

N° Vert : 0 800 42 67 57

[jeunepublic@eop.com.fr](mailto:jeunepublic@eop.com.fr)



# Les Orchestres du Conservatoire de Paris (CNSMDP)

**Claire Levacher, Directeur musical de l'OLC**

209, avenue Jean-Jaurès  
75019 Paris

**Myung-Whun Chung, Président d'honneur de l'OLC**

Tél. : 01 40 40 45 45

20 à 80 musiciens

[www.cnsmdp.fr](http://www.cnsmdp.fr)

## Les Concerts

### Vendredi 21 novembre

**19h - Paris, Espace Maurice Fleuret (CNSMDP)**

**Concert symphonique**

**Programme :**

Maurice RAVEL, *Le Tombeau de Couperin*

Robert SCHUMANN, *Konzertstück pour 4 cors*

Emmanuel CHABRIER, *Suite Pastorale*

**ORCHESTRE DES LAURÉATS DU CONSERVATOIRE**

Étudiants de la classe d'initiation à la direction d'orchestre de Claire Levacher

[Accueil du public : 01 40 40 46 47](tel:0140404647) ou [46 46](tel:0140404646)

[Entrée libre dans la limite des places disponibles](#)

**20h - Paris, Chapelle de l'école militaire**

**Concert symphonique**

**Programme :**

Jean-Sébastien BACH, *Concerto Brandebourgeois n° 6, en si bémol majeur, BWV 1051*

Johannes BRAHMS, *Sextuor à cordes n° 1, en si majeur, opus 18*

Wolfgang-Amadeus MOZART, *Symphonie concertante pour violon, alto et orchestre, en mi bémol majeur, K364*

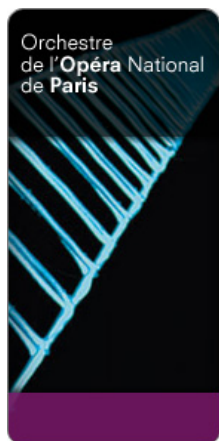
**ORCHESTRE DU CONSERVATOIRE**

Régis Pasquier, Violon, Alto

Bruno Pasquier, Alto, Direction

[www.invalides.org](http://www.invalides.org) - Réservations au 01 44 42 35 07 (du lundi au vendredi : 10h-12h et 14h-16h) ou par courriel : [culture-ma@invalides.org](mailto:culture-ma@invalides.org) - Tarif à définir





# Opéra national de Paris

**Gerard Mortier, Directeur**

*173 musiciens*

*120, rue de Lyon*

*75012 Paris*

*Tél. : 01 40 01 17 89*

*[www.operadeparis.fr](http://www.operadeparis.fr)*

## A la découverte de l'orchestre

### Jeudi 20 novembre

**14h-18h - Paris, Palais Garnier**

**Répétition pré-générale ouverte**

**Programme :**

Ludwig Van BEETHOVEN, *Fidelio*, opéra en deux actes, opus 72

Sylvain Cambreling, Direction

Orchestre et Chœurs de l'Opéra national de Paris

[Accès réservé dans le cadre d'un partenariat](#)



# Orchestre de Paris

**Christoph Eschenbach, Directeur musical**

**Pierre Joxe, Président du Conseil d'administration**

119 musiciens

Salle Pleyel  
252, rue du faubourg Saint-Honoré  
75008 Paris

Tél. : 01 56 35 12 00  
[contact@orchestredeparis.com](mailto:contact@orchestredeparis.com)  
[www.orchestredeparis.com](http://www.orchestredeparis.com)

## Les Concerts

### Mercredi 19 novembre

**18h - Paris, Salle Pleyel**

**Musique de chambre**

**Programme :**

Johannes BRAHMS, *Trio pour violon, violoncelle et piano n°1, opus 8*

Académie de l'Orchestre de Paris : Étudiants du CNSMDP (classe de Claire Désert)

Satenik Khourdoian, Violon

Maya Bogdanovic, Violoncelle

Varduhi Yeritsyan, Piano

[Entrée libre sans réservation dans la limite des places disponibles](#)

**20h - Paris, Salle Pleyel**

**Concert symphonique**

**Programme :**

Johannes BRAHMS, *Double concerto pour violon et violoncelle*

Johannes BRAHMS, *Symphonie n°2*

Christoph Eschenbach, Direction

Erik Schumann, Violon

Xavier Phillips, Violoncelle

**Tarifs : de 10 à 60 €**

**Réservations :**

Par internet : [www.orchestredeparis.com](http://www.orchestredeparis.com)

Par téléphone : 01 42 56 13 13

tous les jours de 11h à 19h,

le dimanche uniquement les jours de concerts jusqu'à 17h

## Jeudi 20 novembre

---

**20h - Paris, Salle Pleyel**

**Concert symphonique**

**Programme :**

Johannes BRAHMS, *Double concerto pour violon et violoncelle*

Johannes BRAHMS, *Symphonie n°2*

Christoph Eschenbach, Direction

Erik Schumann, Violon

Xavier Phillips, Violoncelle

Tarifs : de 10 à 60 €

Réservations :

Par internet : [www.orchestredeparis.com](http://www.orchestredeparis.com)

Par téléphone : 01 42 56 13 13

tous les jours de 11h à 19h,

le dimanche uniquement les jours de concerts jusqu'à 17h

## A la découverte de l'orchestre

### Mercredi 19 novembre

---

**10h - Paris, Salle Pleyel**

**Répétition générale ouverte**

**Programme :**

Johannes BRAHMS, *Double concerto pour violon et violoncelle*

Johannes BRAHMS, *Symphonie n°2*

Christoph Eschenbach, Direction

Erik Schumann, Violon

Xavier Phillips, Violoncelle

[Entrée libre sur réservation](#)

Réservations auprès de l'Orchestre de Paris

par téléphone (01 56 35 12 12, lundi-vendredi, 10h-17h)

par email : [reservations@orchestredeparis.com](mailto:reservations@orchestredeparis.com)

par courrier (252 rue du fbg St-Honoré – 75008 Paris)

ou bien à la salle Pleyel au 01 42 56 13 13 et aux caisses

## L'orchestre et l'école

### Mardi 18 novembre

---

**14h30-18h30 - Paris, Salle Pleyel**

**Atelier avec les musiciens**

**Programme :**

Atelier d'orchestre

Les élèves d'une classe de collège assistent à une répétition, puis rencontrent les artistes invités.

Ils reviendront ensuite, sur une durée de trois semaines, assister à d'autres répétitions et concerts, rencontreront des musiciens de l'Orchestre de Paris et des membres de l'administration

[Réservé à une classe de collège](#)

## Jeudi 20 novembre

---

**10h30 - Paris, Salle Pleyel**

**Concert éducatif**

**Programme :**

Johannes BRAHMS, *Double concerto pour violon et violoncelle*

Christoph Eschenbach, Direction

Erik Schumann, Violon

Xavier Phillips, Violoncelle et Présentation

[Ouvert au primaire à partir du CE2](#)

[Renseignements et inscriptions au 01 56 35 12 49 ou au 01 56 35 12 33](#)

[E-mail : enseignants@orchestredeparis.com](mailto:enseignants@orchestredeparis.com)



# Orchestre national de France

**Daniele Gatti, Directeur musical**  
**Kurt Masur, Directeur musical**  
**honoraire**

**Thierry Beauvert, Directeur de la**  
**musique**  
**Didier de Cottignies, Délégué**  
**artistique**

Maison de Radio France  
 116 avenue du Président Kennedy  
 75220 Paris Cedex 16

Tél. : 01 56 40 15 16

[www.concerts.radiofrance.fr](http://www.concerts.radiofrance.fr)

## Les Concerts

### Mercredi 19 novembre

20h - Paris, Théâtre du Châtelet

Concert symphonique

Programme :

Franz LISZT, *Concerto n°1*

Anton BRUCKNER, *Symphonie n°2*

Louis Lortie, Piano

Kurt Masur, Direction

Tarifs : 65 - 50 - 24 - 8 €

Place du Châtelet 75001 Paris

[www.chatelet-theatre.com](http://www.chatelet-theatre.com)

Tél : 01 40 28 28 00

[www.radiofrance.fr](http://www.radiofrance.fr)

Tel : 01 56 40 15 16

## A la découverte de l'orchestre

### Mercredi 19 novembre

10h - Paris, Théâtre du Châtelet

Répétition générale ouverte

Programme :

Anton BRUCKNER, *Symphonie n°2*

Kurt Masur, Direction

Entrée libre dans la limite des places disponibles (à partir de 11 ans)

Rendez-vous à 9h30 au Théâtre du Châtelet

Réservation par courrier : Marie Faucher, Orchestre national de France Actions pédagogiques 116 avenue du Président Kennedy

75220 Paris Cedex 16

## L'orchestre et l'école

## Vendredi 14 novembre

---

**10h - Paris, Radio France, studio 103**

**Répétition ouverte - Rencontre exceptionnelle avec le Maestro Kurt Masur**

**Programme :**

Répétition publique destinée aux lycéens et étudiants, suivie d'une rencontre avec le Maestro Kurt Masur, préparée par un dossier pédagogique

Anton BRUCKNER, *Symphonie n°2*

Kurt Masur, Direction

Réservé aux lycéens et étudiants (à partir de 16 ans)

Réservation : [marie.faucher@radiofrance.com](mailto:marie.faucher@radiofrance.com) ou par courrier : Marie Faucher, Orchestre national de France Actions pédagogiques  
116 avenue du Président Kennedy 75220 Paris Cedex 16

## Lundi 17 novembre

---

**9h30 - 17h - Paris, Conservatoire Francis Poulenc**

**Atelier avec les musiciens**

**Programme :**

« Atelier de Ré-écriture » autour de la *2ème symphonie* de Bruckner.

Les musiciens de l'Orchestre national de France animeront un atelier destiné aux lycéens et aux étudiants. Au cours d'une journée, les participants s'approprient, par le biais de l'improvisation et de la réécriture, la *2ème symphonie* d'Anton Bruckner.

A la suite de l'atelier, les participants assisteront à la répétition générale de l'Orchestre national de France, le mercredi 19 novembre à 10h, au Théâtre du Châtelet

[Conservatoire Francis Poulenc](#)

[11 rue La Fontaine 75016 Paris](#)

Réservé aux lycéens et étudiants

Réservation : [marie.faucher@radiofrance.com](mailto:marie.faucher@radiofrance.com) ou par courrier : Marie Faucher, Orchestre national de France Actions pédagogiques  
116 avenue du Président Kennedy 75220 Paris Cedex 16



# Orchestre philharmonique de Radio France

**Myung-Whun Chung, Directeur musical**

**Thierry Beauvert, Directeur de la Musique**  
**Eric Montalbetti, Délégué artistique**

141 musiciens

Maison de Radio France  
116 avenue du Président Kennedy  
75220 Paris Cedex 16

Tél. : 01 56 40 15 16

[www.concerts.radiofrance.fr](http://www.concerts.radiofrance.fr)

## Les Concerts

### Samedi 15 novembre

**14h - Paris, Maison de Radio France, Salle Olivier Messiaen**

**Concours - Finale publique du Concours Long-Thibaud**

**Programme :**

Finale Concerto

Juraj Valcuha, Direction

[116 avenue du Président Kennedy 75016 Paris](#)

[Entrée libre dans la limite des places disponibles](#)

**18h30 - Paris, Maison de Radio France, Salle Olivier Messiaen**

**Concours - Finale publique du Concours Long-Thibaud**

**Programme :**

Finale Concerto

Juraj Valcuha, Direction

[116 avenue du Président Kennedy 75016 Paris](#)

[Entrée libre dans la limite des places disponibles](#)

### Lundi 17 novembre

**19h30 - Paris, Théâtre du Châtelet**

**Concours - Concert de gala des lauréats du concours Long-Thibaud**

**Programme :**

Juraj Valcuha, Direction

[Prix des places : 20 -15 - 10 €](#)

[Place du Châtelet 75001 Paris](#)

[www.chatelet-theatre.com](http://www.chatelet-theatre.com)

[Informations et réservation : 01 40 28 28 00](#)

## Vendredi 21 novembre

---

20h - Paris, Salle Pleyel

**Création**

**Programme :**

Sergueï RACHMANINOV / Alexander WARENBERG, *Symphonie-concerto*, **création mondiale**

Sergueï RACHMANINOV, *Danses symphoniques*

Vladimir Spivakov, Direction

Denis Matsuev, Piano

Prix des places : 60 - 45 - 30 - 20 - 10 €

252, rue du Faubourg Saint Honoré

75008 Paris

Informations et Réservation : 01 56 40 15 16

## A la découverte de l'orchestre

### Samedi 22 novembre

---

11h - Paris, Maison de Radio France, Salle Olivier Messiaen

**Concert familles - "Si l'orchestre m'était conté"**

**Programme :**

Sergueï RACHMANINOV, *Danses symphoniques*

Vladimir Spivakov, Direction

Muriel Bloch, Conteuse

Tarifs : 5 € pour les enfants - 8 € pour les adultes qui les accompagnent

Ouvert à tout adulte accompagné d'un enfant âgé de 7 ans minimum

Tél : 01 56 40 15 16

## L'orchestre et l'école

### Jeudi 20 novembre

---

10h30 - Paris, Maison de Radio France, Salle Olivier Messiaen

**Concert éducatif - "Si l'orchestre m'était conté"**

**Programme :**

Sergueï RACHMANINOV, *Danses symphoniques*

Vladimir Spivakov, Direction

Muriel Bloch, Conteuse

Réservé aux CM1, CM2, 6e, 5e

Tarif : 3 € par élève

Informations et réservation : 01 56 40 34 92

13h-16h - Paris, Maison de Radio France, Salle Olivier Messiaen

**- Rencontre avec les musiciens - Atelier de création et pratique musicale pour le public scolaire**

**Programme :**

Piotr-Ilyitch TCHAÏKOVSKI, *Symphonie n°6 "Pathétique"*

Les musiciens de l'Orchestre philharmonique de Radio France animent un atelier de création sur instruments de percussions, en préparation du concert pédagogique qu'ils donneront la semaine suivante « Les Clefs de l'orchestre de Jean-François Zygel » filmé pour France Télévisions

Entrée libre réservée au public des concerts pédagogiques (Classes de 6e et 5e)

Informations et réservation : 01 56 40 34 92



## Vendredi 21 novembre

---

**9h-12h - Paris, Maison de Radio France, Salle Olivier Messiaen**

**- Rencontre avec les musiciens - Atelier de création et pratique musicale pour le public scolaire**

**Programme :**

Piotr-Ilyitch TCHAIKOVSKI, *Symphonie n° 6 "Pathétique"*

Les musiciens de l'Orchestre philharmonique de Radio France animent un atelier de création sur instruments de percussions, en préparation du concert pédagogique qu'ils donneront la semaine suivante « Les Clefs de l'orchestre de Jean-François Zygel » filmé pour France Télévisions

[Entrée libre réservée au public des concerts pédagogiques \(Classes de 5e et 4e\)](#)

[Informations et réservation : 01 56 40 34 92](#)

---

**13h-16h - Paris, Maison de Radio France, Salle Olivier Messiaen**

**- Rencontre avec les musiciens - Atelier de création et pratique musicale pour le public scolaire**

**Programme :**

Piotr-Ilyitch TCHAIKOVSKI, *Symphonie n° 6 "Pathétique"*

Les musiciens de l'Orchestre philharmonique de Radio France animent un atelier de création sur instruments de percussions, en préparation du concert pédagogique qu'ils donneront la semaine suivante « Les Clefs de l'orchestre de Jean-François Zygel » filmé pour France Télévisions

[Entrée libre réservée au public des concerts pédagogiques \(Classes de 4e et 3e\)](#)

[Informations et réservation : 01 56 40 34 92](#)

---

## Samedi 22 novembre

---

**14h-17h - Paris, Maison de Radio France, Salle Olivier Messiaen**

**Atelier avec les musiciens - Rencontre avec les musiciens - Atelier de création et pratique musicale pour le public scolaire**

**Programme :**

Piotr-Ilyitch TCHAIKOVSKI, *Symphonie n° 6 "Pathétique"*

Les musiciens de l'Orchestre philharmonique de Radio France animent un atelier de création sur instruments de percussions, en préparation du concert pédagogique qu'ils donneront la semaine suivante « Les Clefs de l'orchestre de Jean-François Zygel » filmé pour France Télévisions

[Entrée libre réservée au public des concerts pédagogiques \(Ouvert aux enfants de 7 à 13 ans\)](#)

[Informations et réservation au 01 56 40 15 16](#)



# Orchestre de Picardie

**Pascal Verrot, Directeur Musical**

45, rue Pointin

**Rose Lowry, Administrateur Général**

80040 Amiens Cedex 01

37 musiciens

Tél. : 03 22 92 15 84

[courriel@orchestre-de-picardie.org](mailto:courriel@orchestre-de-picardie.org)

[www.orchestre-de-picardie.org](http://www.orchestre-de-picardie.org)

## Les Concerts

### Vendredi 14 novembre

20h - Paris, Théâtre du Châtelet

Création - En clôture des Paris de la Musique (Musique Nouvelle en Liberté)

Programme :

Serge PROKOFIEV, *Symphonie Classique*

Pascal ZAVARO, *La Traversée, suite lyrique*, commande de Musique Nouvelle en Liberté, **création mondiale**

Maurice RAVEL, *Le Tombeau de Couperin*

Harold ARLEN, **Over the Rainbow – medley** – *Come Rain or Come Shine, Ill Wind (You're blowing me no good), Stormy Weather, Over the Rainbow, When the sun comes out...*

Arie van Beek, Direction

Swingle Singers, Chant

[Réservations au 01 40 28 28 40](tel:0140282840)

### Samedi 15 novembre

19h - Creil, La Faïencerie Théâtre, scène conventionnée

Création

Programme :

Serge PROKOFIEV, *Symphonie Classique*

Pascal ZAVARO, *La Traversée, suite lyrique*, commande de Musique Nouvelle en Liberté, **création mondiale**

Maurice RAVEL, *Le Tombeau de Couperin*

Leonard BERNSTEIN, *Candide - Medley - Ouverture - Glitter and be gay - Westphalia Chorale - Money, money, money - Make our garden grow - The best of all possible worlds*

Arie van Beek, Direction

Swingle Singers, Chant

[Renseignements et réservation au 03 44 24 95 70](tel:0344249570)

## Mardi 18 novembre

**20h30 - Amiens, Maison de la Culture**

**Création**

**Programme :**

Serge PROKOFIEV, *Symphonie Classique*

Pascal ZAVARO, *La Traversée*, suite lyrique, commande de Musique Nouvelle en Liberté, **création mondiale**

Maurice RAVEL, *Le Tombeau de Couperin*

Leonard BERNSTEIN, *Candide - Medley - Ouverture - Glitter and be gay - Westphalia Chorale - Money, money, money - Make our garden grow - The best of all possible worlds*

Arie van Beek, Direction

Swingle Singers, Chant

[Renseignements et réservations au 03 22 97 79 77](#)

## A la découverte de l'orchestre

### Vendredi 14 novembre

**17h - Paris, Foyer du Théâtre du Châtelet**

**Rencontre avec les artistes**

**Programme :**

Rencontre avec le compositeur Pascal Zavarro et le chef d'orchestre Arie van Beek

[Entrée libre sur réservation :](#)

01 40 28 28 40

**15h-17h - Paris, Foyer du Théâtre du Châtelet**

**Répétition générale ouverte sur invitation**

**Programme :**

[Modalités de réservation NC](#)

### Mardi 18 novembre

**10h30 - Prémontre, Etablissement Public de Santé Mentale Départemental de l'Aisne**

**Atelier en institut psychiatrique - "Orchestre solidaire"**

**Programme :**

Séance de travail de l'orchestre dans une institution pédopsychiatrique : Atelier musical hautbois avec Bernard Philippe

[Réservé aux patients et au personnel hospitalier](#)

### Jeudi 20 novembre

**12h30 - Amiens, Les midis du Carré Lamartine**

**Concert commenté - De la musique instrumentale à la musique de chambre, "Autour du trio"**

**Programme :**

Concert commenté

Wolfgang Amadeus MOZART

Luigi BOCCHERINI

Ludwig van BEETHOVEN

Alessandro ROLLA

Anton DVORAK, *Trios*

Zbigniew Kornowicz, Joanna Rezler, Violons

Ara Abramian, Violoncelle

Zbigniew Kornowicz, Présentation

[Renseignements et réservations au 03 22 72 16 17](#)

**14h30 - Beauvais, Université Picardie Jules Verne, IUT de l'Oise**

**Concert étudiant - Musique au campus**

**Programme :**

Concert étudiant

Jean CRAS, *Trio en la majeur*

Elisabeth Dalbe, Violon

Jean-Paul Girbal, Alto

Christine Meurice-Duchossoy, Violoncelle

Jean-Paul Girbal, Présentation

Entrée libre sans réservation dans la limite des places disponibles

## Vendredi 21 novembre

**10h30 - Fitz-James, Centre Hospitalier Interdépartemental**

**Atelier avec un instrumentiste - "Orchestre solidaire"**

**Programme :**

Séance de travail de l'orchestre dans une institution pédopsychiatrique

Atelier musical violoncelle avec Christine Meurice-Duchossoy

[Réservé aux patients et au personnel hospitalier](#)

**14h30 - Amiens, Centre Hospitalier Philippe Pinel**

**Atelier avec un instrumentiste - "Orchestre solidaire"**

**Programme :**

Séance de travail de l'orchestre dans une institution pédopsychiatrique

Atelier musical basson et contrebasson avec Gilles Claraz

[Réservé aux patients et au personnel hospitalier](#)

## L'orchestre et l'école

### Vendredi 14 novembre

**9h30 - Paris, Foyer du Théâtre du Châtelet**

**Atelier avec les musiciens**

**Programme :**

Une demi-heure de musique, une demi-heure de discussion avec les musiciens, pour les classes de collège

Alfred SCHNITTKE, *Trio à cordes*

Florence Dumé, Violon

Marie-Claire Méreaux, Alto

Laurent Rannou, Violoncelle et Présentation

[Service jeune public du Théâtre du Châtelet : 01 40 28 29 20](#)

**10h45 - Paris, Foyer du Théâtre du Châtelet**

**Atelier avec les musiciens**

**Programme :**

Une demi-heure de musique, une demi-heure de discussion avec les musiciens, pour les classes de collège

Carl NIELSEN, *Quatuor en sol mineur op.13*

Quatuor Giuseppe Verdi :

Catherine Presle, Marie-Luce Gillet, Violons

Jean-Paul Girbal, Alto

Marie-France Plays, Violoncelle

Marie-Luce Gillet, Présentation

[Service jeune public du Théâtre du Châtelet : 01 40 28 29 20](#)

**13h30 - Paris, Foyer du Théâtre du Châtelet**

**Atelier avec les musiciens**

**Programme :**

Une demi-heure de musique, une demi-heure de discussion avec les musiciens, pour les classes primaires

Musique de fête

Quintette à vent :

Sabine Chalvin-Le Guern, Flûte

Bernard Philippe, Hautbois

Michel Corenflos, Clarinette

Gilles Claraz, Basson

Vincent Defurne, Cor et Présentation

[Service jeune public du Théâtre du Châtelet : 01 40 28 29 20](#)

## Jeudi 20 novembre

---

**10h - Marle, Collège Jacques Prévert**  
**Musicien en classe - 4 jours avec l'Orchestre**  
**Programme :**

Atelier conférence cor avec Vincent Defurne  
[Réservé aux établissements partenaires](#)

---

**13h30 - Saint Quentin, Collège Gabriel Hanotaux**  
**Musicien en classe - 4 jours avec l'Orchestre**  
**Programme :**

Atelier conférence cor avec Vincent Defurne  
[Réservé aux établissements partenaires](#)

---

## Vendredi 21 novembre

---

**10h30 - Fère en Tardenois, Collège Anne de Montmorency**  
**Musicien en classe - "4 jours avec l'Orchestre"**  
**Programme :**

Atelier conférence trompette avec Benoît Mathy  
[Réservé aux établissements partenaires](#)

---

**10h30 - Condé en Brie, Collège La Faye**  
**Musicien en classe - "4 jours avec l'Orchestre"**  
**Programme :**

Atelier conférence trompette avec Benoît Mathy  
[Réservé aux établissements partenaires](#)



# Orchestre national de Lille

**Jean-Claude Casadesus, Directeur**

30, place Mendès France  
59027 Lille

**Jacqueline Brochen, Administrateur  
général**

Tél. : 03 20 12 82 40  
[info@onlille.com](mailto:info@onlille.com)  
[www.onlille.com](http://www.onlille.com)

99 musiciens

## Les Concerts

### Samedi 15 novembre

18h - Lille, Nouveau Siècle

Concert symphonique

Programme :

Sergei PROKOVIEV, *Roméo et Juliette*, extraits

Jean-Claude Casadesus, Direction

[Entrée libre sur réservation](#)

[Renseignements au 03.20.12.82.40](#)

[Du lundi au vendredi de 09h à 18h](#)

### Vendredi 21 novembre

21h - Lille, Nouveau Siècle

Orchestre&Choeur - Ouverture de « lille piano(s) festival »

Programme :

Ludwig Van BEETHOVEN, *Concerto pour piano n°4 et Fantaisie pour piano, orchestre et chœur*

Jean-Claude Casadesus, Direction

Jean-Efflam Bavouzet, Piano

Chœur régional Nord-Pas de Calais

Eric Deltour, Chef de chœur

[Tarifs : A partir de 5 €](#)

[Renseignements au 03.20.12.82.40](#)

[Du lundi au vendredi de 09h à 18h](#)

## Samedi 22 novembre

### 15h - Lille, Nouveau Siècle

#### Concert symphonique - "Zoo en musique"

##### Programme :

Olivier MESSIAEN, *Les oiseaux exotiques*

Maurice RAVEL, *Oiseau triste*, extrait des *Miroirs*

Jean-Philippe RAMEAU, *La Poule*

Camille SAINT-SAËNS, *Le Carnaval des Animaux*

Bruno Mantovani, Direction

Julie Depardieu, Récitante

Eric Reinhardt, Texte

Claire Désert et Jean-Marc Bonn, Piano

Tarifs : A partir de 5 €

Renseignements au 03.20.12.82.40

Du lundi au vendredi de 09h à 18h

### 21h - Lille, Nouveau Siècle

#### Ensemble - Concert de musique tango suivi d'un bal

##### Programme :

Juan José Mosalini et son ensemble

Tarifs : A partir de 5 €

Renseignements au 03.20.12.82.40

Du lundi au vendredi de 09h à 18h

### 18h15 - Lille, Nouveau Siècle

#### Concert symphonique

##### Programme :

Olivier MESSIAEN, *Visions de l'Amen pour deux pianos*

Wolfgang Amadeus MOZART, *Concerto pour deux pianos*

Alexander Vakoulsky, Direction

Deszö Ránki et Edith Klukon, Piano

Tarifs : A partir de 5 €

Renseignements au 03.20.12.82.40

Du lundi au vendredi de 09h à 18h

## Dimanche 23 novembre

### 15h - Lille, Nouveau Siècle

#### Concert symphonique - "Zoo en musique"

##### Programme :

Olivier MESSIAEN, *Les oiseaux exotiques*

Maurice RAVEL, *Oiseau triste*, extrait des *Miroirs*

Jean-Philippe RAMEAU, *La Poule*

Camille SAINT-SAËNS, *Le Carnaval des Animaux*

Bruno Mantovani, Direction

Julie Depardieu, Récitante

Eric Reinhardt, Texte

Claire Désert et Jean-Marc Bonn, Piano

Tarifs : A partir de 5 €

Renseignements au 03.20.12.82.40

Du lundi au vendredi de 09h à 18h

### 18h - Lille, Nouveau Siècle

#### Concert symphonique - « lille piano(s) festival »

##### Programme :

Igor STRAVINSKI, *Concerto pour piano et orchestre d'instruments à vent \**

Wolfgang Amadeus MOZART, *Concerto pour piano n°27 \*\**

Roberto Fores-Veses, Direction

\*Toros Can et \*\*Bertrand Chamayou, Piano

Tarifs : A partir de 5 €

Renseignements au 03.20.12.82.40

Du lundi au vendredi de 09h à 18h

**Concert symphonique - Clôture de "lille Piano(s) festival"****Programme :**

Johannes BRAHMS, *Concerto pour piano n°1*

Alexander Vakoulsky, Direction

Boris Berezovsky, Piano

Tarifs : A partir de 5 €

Renseignements au 03.20.12.82.40

Du lundi au vendredi de 09h à 18h

**A la découverte de l'orchestre****Samedi 15 novembre****14h - Lille, Nouveau Siècle****Atelier sur la création musicale - "Cuisines internes"****Programme :****« Découverte du monde symphonique »**

Sergei PROKOVIEV, *Roméo et Juliette* (extraits)

Jean-Claude Casadesus commentera la répétition pour le public dans la salle (2000 personnes), mais également pour des auditeurs privilégiés, assis sur scène, au cœur des musiciens

**« Découverte de la création musicale »**

Conférence gastronomique et musicale avec Bruno Mantovani, compositeur en résidence :

- Improvisations au piano à partir de dégustation des célèbres gaufres de Méert et des impressions du public sur scène (les auditeurs privilégiés goûteront 6 parfums de gaufre différents)

[Entrée libre sur réservation au 03.20.12.82.40](tel:03.20.12.82.40)

Du lundi au vendredi de 09h à 18h

**16h - Lille, Nouveau Siècle****Atelier sur la création musicale - "Cuisines internes"****Programme :****« Découverte du monde symphonique »**

Sergei PROKOVIEV, *Roméo et Juliette* (extraits)

Jean-Claude Casadesus commentera la répétition pour le public dans la salle (2000 personnes), mais également pour des auditeurs privilégiés, assis sur scène, au cœur des musiciens

**« Découverte de la création musicale »**

Conférence gastronomique et musicale avec Bruno Mantovani, compositeur en résidence :

- Improvisations au piano à partir de dégustation des célèbres gaufres de Méert et des impressions du public sur scène (les auditeurs privilégiés goûteront 6 parfums de gaufre différents)

[Entrée libre sur réservation au 03.20.12.82.40](tel:03.20.12.82.40)

Du lundi au vendredi de 09h à 18h



## Samedi 22 novembre

---

**13h45 - Lille, Nouveau Siècle**

**Atelier conférence - Un piano, comment ça marche ?**

**Programme :**

Animation tout public en partenariat avec Yamaha

[Entrée libre sur réservation](#)

[Renseignements au 03.20.12.82.40](#)

[Du lundi au vendredi de 09h à 18h](#)

---

**16h30 - Lille, Nouveau Siècle**

**Concert par des jeunes musiciens - "Petits portraits de maître"**

**Programme :**

concerts tout public donnés par les apprentis pianistes

[Entrée libre sur réservation](#)

[Renseignements au 03.20.12.82.40](#)

[Du lundi au vendredi de 09h à 18h](#)

---

## Dimanche 23 novembre

---

**16h15 - Lille, Nouveau Siècle**

**Atelier conférence - Un piano, comment ça marche ?**

**Programme :**

Animation tout public en partenariat avec Yamaha

[Entrée libre sur réservation](#)

[Renseignements au 03.20.12.82.40](#)

[Du lundi au vendredi de 09h à 18h](#)

---

**17h15 - Lille, Nouveau Siècle**

**Concert par des jeunes musiciens - "Petits portraits de maître"**

**Programme :**

concerts tout public donnés par les apprentis pianistes

[Entrée libre sur réservation](#)

[Renseignements au 03.20.12.82.40](#)

[Du lundi au vendredi de 09h à 18h](#)

---

## L'orchestre et l'école

### Vendredi 21 novembre

---

**14h30 - Lille, Nouveau Siècle**

**Concert éducatif - "Zoo en musique"**

**Programme :**

Olivier MESSIAEN, *Les oiseaux exotiques*

Maurice RAVEL, *Oiseau triste*, extrait des *Miroirs*

Jean-Philippe RAMEAU, *La Poule*

Camille SAINT-SAËNS, *Le Carnaval des Animaux*

Bruno Mantovani, Direction

Julie Depardieu, Récitante

Eric Reinhardt, Texte

Claire Désert et Jean-Marc Bonn, Piano

[60 € par classe](#)

[Renseignements au 03.20.12.82.40](#)

[Du lundi au vendredi de 09h à 18h](#)

---



# Orchestre national de Lorraine

**Jacques Mercier, Chef d'orchestre**

**Pascal Schwan, Administrateur général**

70 musiciens

25, avenue Robert Schumann - BP 30 451  
57008 Metz

Tél. : 03 87 55 12 02

[www.orchestrenational-lorraine.fr](http://www.orchestrenational-lorraine.fr)

## Les Concerts

### Vendredi 14 novembre

20h30 - Metz, Arsenal

Concert symphonique

Programme :

Antonin DVORAK, *Concerto pour violoncelle*

Antonin DVORAK, *Symphonie n° 7*

Jacques Mercier, Direction

Jérôme Pernoo, Violoncelle

[Tarif réduit étendu à tous les publics](#)

Réservations à l'ARSENAL avenue Ney, Metz au guichet, ouvert du mardi au samedi inclus, de 13h à 18h ou par téléphone : 03 87 74 16 16 de 9 h à 12 h et de 13 h à 18 h du mardi au vendredi - de 13 h à 18 h le samedi

### Dimanche 16 novembre

16h - Villers-Cotterêts, Gymnase G. Thibaut

Concert symphonique

Programme :

Antonin DVORAK, *Concerto pour violoncelle*

Antonin DVORAK, *Symphonie n° 7*

Jacques Mercier, Direction

Jérôme Pernoo, Violoncelle

Contact :

ADAMA : 03 23 24 60 09

## A la découverte de l'orchestre

## Samedi 15 novembre

---

De 14h à 18h - Metz, Le Printemps

Concert hors les murs

Programme :

Concerts du "Salon de Musique," formation de l'orchestre national de Lorraine et dédicace de Jacques Mercier au Printemps Metz, rue Serpenoise

Pour plus d'information, contacter l'Orchestre national de Lorraine au 03 87 55 12 02 ou rendez-vous sur [www.orchestrenational-lorraine.fr](http://www.orchestrenational-lorraine.fr)

## Mardi 18 novembre

---

14h - Metz, Salle de musique de l'orchestre

Répétition ouverte

Programme :

Accueil du public dans la nouvelle salle de répétitions

Claude DEBUSSY, *Pelléas et Mélisande*

Claude Schnitzler, Direction

Contact : Orchestre national de Lorraine : 03 87 55 12 02

---

9h30 - Metz, Salle de musique de l'orchestre

Répétition ouverte

Programme :

Accueil du public dans la nouvelle salle de répétitions

Claude DEBUSSY, *Pelléas et Mélisande*

Claude Schnitzler, Direction

Contact : Orchestre national de Lorraine : 03 87 55 12 02

## Mercredi 19 novembre

---

9h30 - Metz, Salle de musique de l'orchestre

Répétition ouverte

Programme :

Accueil du public dans la nouvelle salle de répétitions

Claude DEBUSSY, *Pelléas et Mélisande*

Claude Schnitzler, Direction

Contact : Orchestre national de Lorraine : 03 87 55 12 02

---

Dans l'après-midi - Metz,

Atelier musical - Musique dans la ville !

Programme :

Atelier jeune public dans le bus itinérant Orchestre national de Lorraine des TCRM et dans des médiathèques de la ville

Le Guide Albin Michel : *L'Orchestre, des instruments à la musique*, sera offert aux jeunes participants

Ouvert au jeune public de 6 à 11 ans

Pour toute information et inscription, contacter l'Orchestre national de Lorraine : 03 87 55 12 02

## Jeudi 20 novembre

---

**14h - Metz, Salle de musique de l'orchestre**

**Répétition ouverte**

**Programme :**

Accueil du public dans la nouvelle salle de répétitions

Claude DEBUSSY, *Pelléas et Mélisande*

Claude Schnitzler, Direction

Contact : [Orchestre national de Lorraine : 03 87 55 12 02](tel:0387551202)

---

**9h30 - Metz, Salle de musique de l'orchestre**

**Répétition ouverte**

**Programme :**

Accueil du public dans la nouvelle salle de répétitions

Claude DEBUSSY, *Pelléas et Mélisande*

Claude Schnitzler, Direction

Contact : [Orchestre national de Lorraine : 03 87 55 12 02](tel:0387551202)

---

## Samedi 22 novembre

---

**Horaire non défini - Metz, Lieux associatifs et maisons de retraite**

**Concert hors les murs**

**Programme :**

Concerts d'une formation de l'orchestre national de Lorraine dans des lieux associatifs et maisons de retraite

Pour plus d'information, contacter l'Orchestre national de Lorraine au [03 87 55 12 02](tel:0387551202) ou rendez-vous sur [www.orchestrenational-lorraine.fr](http://www.orchestrenational-lorraine.fr)

---

## L'orchestre et l'école

### Vendredi 14 novembre

---

**9h30 - Metz, Arsenal**

**Répétition générale ouverte**

**Programme :**

Antonin DVORAK, *Concerto pour violoncelle*

Antonin DVORAK, *Symphonie n° 7*

Jacques Mercier, Direction

Jérôme Pernoo, Violoncelle

Répétition ouverte aux étudiants de l'université de Metz - Contact : Action culturelle de l'Université de Metz Tél [03 87 31 50 50](tel:0387315050) et aux scolaires orchestre national de lorraine : [03 87 55 12 02](tel:0387551202)



# Orchestre symphonique de Mulhouse

**Daniel Klajner, Directeur musical et artistique**

**Anne-Claire Boyard, Administratrice**

56 musiciens

La Filature

20, allée Nathan Katz  
68090 Mulhouse Cedex

Tél. : 03 89 36 28 26

[www.orchestre-mulhouse.fr](http://www.orchestre-mulhouse.fr)

## Les Concerts

### Vendredi 14 novembre

20h30 - Mulhouse, La Filature

**Création**

**Programme :**

Félix MENDELSSOHN, *Die schöne Melusine, ouverture, op. 32*

Elias PARISH-ALVARS, *Concerto en do mineur, création européenne*

Ludwig Van BEETHOVEN, *Symphonie n° 7 en la majeur, op. 92*

Marc Tardue, Direction

Marielle Nordmann, Harpe

Tarifs : de 8 à 26 €

Tél.: 03 89 36 28 26

### Samedi 15 novembre

20h30 - Mulhouse, La Filature

**Création**

**Programme :**

Félix MENDELSSOHN, *Die schöne Melusine, ouverture, op. 32*

Elias PARISH-ALVARS, *Concerto en do mineur, création européenne*

Ludwig Van BEETHOVEN, *Symphonie n° 7 en la majeur, op. 92*

Marc Tardue, Direction

Marielle Nordmann, Harpe

Tél.: 03 89 36 28 26

## A la découverte de l'orchestre

## Vendredi 14 novembre

---

**19h30 - Mulhouse, Salle Jean Besse de la Filature**

**Présentation du concert**

**Programme :**

Félix MENDELSSOHN, *Die schöne Melusine, ouverture, op. 32*

Elias PARISH-ALVARS, *Concerto en do mineur, création européenne*

Ludwig Van BEETHOVEN, *Symphonie n° 7 en la majeur, op. 92*

Marc Tardue, Direction

Marielle Nordmann, Harpe

[Entrée libre sans réservation](#)

Tél.: 03 89 36 28 26

## Samedi 15 novembre

---

**19h30 - Mulhouse, Salle Jean Besse de la Filature**

**Présentation du concert**

**Programme :**

Félix MENDELSSOHN, *Die schöne Melusine, ouverture, op. 32*

Elias PARISH-ALVARS, *Concerto en do mineur, création européenne*

Ludwig Van BEETHOVEN, *Symphonie n° 7 en la majeur, op. 92*

Marc Tardue, Direction

Marielle Nordmann, Harpe

[Entrée libre sans réservation](#)

Tél.: 03 89 36 28 26

## L'orchestre et l'école

### Vendredi 14 novembre

---

**10h - Mulhouse, La Filature**

**Répétition générale ouverte**

**Programme :**

Félix MENDELSSOHN, *Die schöne Melusine, ouverture, op. 32*

Elias PARISH-ALVARS, *Concerto en do mineur, création européenne*

Ludwig Van BEETHOVEN, *Symphonie n° 7 en la majeur, op. 92*

Marc Tardue, Direction

Marielle Nordmann, Harpe

[Entrée libre](#)

Tél.: 03 89 36 28 26

## Lundi 17 novembre

---

Dans la journée - Mulhouse, Collège de Saint-Amarin (68)

**Musicien en classe**

**Programme :**

Intervention d'un quatuor "Mozart" au collège de Saint-Amarin

[Ouvert à trois classes de collège en vue de préparer le concert du 28 novembre à Moosch](#)

## Jeudi 20 novembre

---

**Matin et Après-midi - Mulhouse, La Filature**

**Atelier avec les musiciens**

**Programme :**

Huit classes de primaire vont à la rencontre de l'orchestre à travers un parcours de 4 ateliers : le quatuor Mozart, les percussions, le quintette de cuivres, et images d'orchestre (découverte de l'orchestre grâce à un film documentaire pour les enfants)

[Réservé aux établissements partenaires](#)

## Vendredi 21 novembre

---

**Matin et Après-midi - Mulhouse, La Filature**

**Atelier avec les musiciens**

**Programme :**

Huit classes de primaire vont à la rencontre de l'orchestre à travers un parcours de 4 ateliers : le quatuor Mozart, les percussions, le quintette de cuivres, et images d'orchestre (découverte de l'orchestre grâce à un film documentaire pour les enfants)

[Réservé aux établissements partenaires](#)



# Orchestre philharmonique de Strasbourg

**Marc Albrecht, Directeur musical**

**Patrick Minard, Directeur général**

110 musiciens

Palais de la Musique et des Congrès Place  
de Bordeaux-Wacken  
67000 Strasbourg

Tél. : 03 69 06 37 00

[www.philharmonique-strasbourg.com](http://www.philharmonique-strasbourg.com)

## Les Concerts

### Vendredi 14 novembre

**20h30 - Strasbourg, Palais des Fêtes**

**Concert symphonique - Concert comité d'entreprises**

**Programme :**

Bedrich SMETANA, *La Fiancée vendue, ouverture et trois danses*

Henryk WIENAWSKI, *Concerto pour violon et orchestre n° 2, en ré mineur, opus 22*

Bedrich SMETANA, *Sárka, extrait de Má Vlast (Ma Patrie)*

Igor STRAVINSKI, *L'Oiseau de Feu, suite (version 1919)*

Jakub Hrusa, Direction

Ilya Gringolts, Violon

Concert commenté par Stéphane Friederich

[Concert réservé aux groupes à partir de 10 personnes](#)

Tarif unique 16 € / 5,5 €

[Renseignements au 03 69 06 37 06](#)

[Du lundi au vendredi de 9h à 18h sans interruption.](#)

### Samedi 15 novembre

**17h - Strasbourg, Cité de la musique et de la danse**

**Musique de chambre - Week-end Olivier Messiaen**

**Programme :**

Frédéric CHOPIN, *Nocturne n° 2, pour piano, en ré bémol majeur, op. 27*

*Nocturne n°1 pour piano, en do dièse mineur, op. 27*

*Nocturne en do dièse mineur, opus posthume*

*Nocturne n°1 pour piano, en do mineur, op. 48*

Franz LISZT, *Sonate en si mineur*

Olivier MESSIAEN, *Vingt Regards sur l'Enfant Jésus, extraits (Regard de l'Etoile//Je dors mais mon cœur veille)*

Modeste MOUSSORGSKY, *Tableaux d'une exposition*

Mikhaïl Rudy, Piano

Tarifs : 20 € / 15 € / 5,5 €

[Renseignements au 03 69 06 37 06](#)

[Du lundi au vendredi de 9h à 18h sans interruption](#)

**20h30 - Strasbourg, Montagne-Verte**

**Musique de chambre - Concert organisé dans différents lieux ou quartiers de Strasbourg**

**Programme :**

Montagne-Verte

Eglise Saint Arbogast - 8, rue des Mérovingiens – 67200 Strasbourg

Quatuor Verlaine : Mozart – Chostakovitch – Mendelssohn

[Entrée libre - Renseignements au 03 69 06 37 06](#)

[Du lundi au vendredi de 9h à 18h sans interruption.](#)

**20h30 - Strasbourg, Cronembourg**

**Musique de chambre - Concert organisé dans différents lieux ou quartiers de Strasbourg**

**Programme :**

Cronembourg



Paroisse Saint Florent - 2 place Saint Florent – 67200 Strasbourg Cronembourg

Quatuor Florestan : Paganini – Boccherini – Schubert

[Entrée libre - Renseignements au 03 69 06 37 06](#)

[Du lundi au vendredi de 9h à 18h sans interruption.](#)

### 20h30 - Strasbourg, Neuhof

**Musique de chambre - Concert organisé dans différents lieux ou quartiers de Strasbourg**

**Programme :**

Paroisse Saint Christophe - 4 rue Clairvivre – 67100 Strasbourg Neuhof

Ensemble de cuivres Opus 4 : Debussy – Waldteufel – MEIER – Cortone d'Amore – Abraham – Carmen stadium sur une musique Bizet

[Entrée libre - Renseignements au 03 69 06 37 06](#)

[Du lundi au vendredi de 9h à 18h sans interruption.](#)

### 20h30 - Strasbourg, Meinau

**Musique de chambre - Concert organisé dans différents lieux ou quartiers de Strasbourg**

**Programme :**

Salle paroissiale de l'Eglise Saint Vincent de Paul - Place de l'Île-de-France – 67100 Strasbourg Meinau

Ensemble de bassonistes Palissandre

[Entrée libre - Renseignements au 03 69 06 37 06](#)

[Du lundi au vendredi de 9h à 18h sans interruption.](#)

## Dimanche 16 novembre

### 11h - Strasbourg, Cité de la musique et de la danse

**Musique de chambre - Week-end Olivier Messiaen**

**Programme :**

Olivier MESSIAEN, *Le Merle noir*, pour flûte et piano

Olivier MESSIAEN, *Quatuor pour la fin du Temps*, pour violon, clarinette, violoncelle et piano

Marc Albrecht, piano

Philippe Barbey-Lallia, piano

Evelyne Alliaume, violon

Alexandre Somov, violoncelle

Sandrine François, flûte

Sébastien Koebel, clarinette

[TARIF 10 € / 8 € / 5,5 €](#)

[Renseignements au 03 69 06 37 06](#)

[Du lundi au vendredi de 9h à 18h sans interruption](#)

### 17h - Strasbourg, Paroisse protestante de Saint-Pierre-le-Jeune

**Musique de chambre - Week-end Olivier Messiaen, chœur de chambre de Strasbourg**

**Programme :**

Jean-Sébastien BACH, *Choral Vom Himmel hoch, da komm ich her, en do majeur*

*5 variations canoniques*

Olivier MESSIAEN, *O sacrum convivium\**

*Apparition de l'Eglise Eternelle*

HOMILIUS, *Der Herr ist mein Hirte*

DURUFLE, *Sicilienne, extrait de la suite opus 5*

Gabriel FAURE, *Cantique de Jean Racine*

Olivier MESSIAEN, *Banquet céleste*

Olivier MESSIAEN, *Cinq rechants*

Chœur de chambre de Strasbourg

Catherine Bolzinger, Direction

Vincent Warnier, Orgue

[3, rue de la Nuée Bleue – Strasbourg](#)

<http://www.saintpierrelejeune.org>

[Tarifs : 10 € / 8 € / 5,5 €](#)

[Concert sans entracte](#)

## Mercredi 19 novembre

---

**20h - Strasbourg, Aula du Palais Universitaire**

**Concert étudiant**

**Programme :**

Ludwig Van BEETHOVEN, *Les Créatures de Prométhée, ouverture en ut majeur, op. 43*

Piotr-Ilyitch TCHAIKOVSKY, *Concerto pour violon et orchestre en ré majeur, op. 35*

Franz SCHUBERT, *Symphonie n° 6, en ut majeur, D 589*

Michael Sanderling, Direction

Eugene Ugorski, Violon

[Concert réservé aux étudiants, entrée uniquement sur invitation à retirer à l'Espace culture et à la Caisse OPS sur présentation de la carte étudiant, à partir du lundi 3 novembre 2008](#)

## Jeudi 20 novembre

---

**20h30 - Saverne, Espace Rohan**

**Concert symphonique**

**Programme :**

Ludwig Van BEETHOVEN, *Les Créatures de Prométhée, ouverture en ut majeur, op. 43*

Piotr-Ilyitch TCHAIKOVSKY, *Concerto pour violon et orchestre en ré majeur, op. 35*

Franz SCHUBERT, *Symphonie n° 6, en ut majeur, D 589*

Michael Sanderling, Direction

Eugene Ugorski, Violon

[Renseignements et réservations à l'Espace Rohan 03 88 01 80 40](#)

[Plein tarif 10€ - tarif junior 5,5 €](#)

## Vendredi 21 novembre

---

**20h30 - Diemeringen, Centre culturel**

**Concert symphonique**

**Programme :**

Ludwig Van BEETHOVEN, *Les Créatures de Prométhée, ouverture en ut majeur, op. 43*

Piotr-Ilyitch TCHAIKOVSKY, *Concerto pour violon et orchestre en ré majeur, op. 35*

Franz SCHUBERT, *Symphonie n° 6 en ut majeur, D 589*

Michael Sanderling, Direction

Eugene Ugorski, Violon

[Plein tarif 7 € - tarif réduit 3 € pour les moins de 16 ans et les élèves des écoles et école de musique de Diemeringen](#)

[Renseignements et réservations 03 88 00 42 64 / 03 88 00 19 33](#)

## A la découverte de l'orchestre

## Vendredi 14 novembre

**13h-15h - Strasbourg, Café du Conservatoire**

**Rencontre avec les artistes - En direct du café du Conservatoire**

**Programme :**

Opus café spécial Mikhaïl Rudy

Emission d'Accent 4 animée par Olivier Erouart et Michelle Beck

Avec la participation de Cristina Rocca, déléguée artistique

[Renseignements au 03 69 06 37 06](#)

[Du lundi au vendredi de 9h à 18h sans interruption.](#)

**17h30-19h - Strasbourg, Salle 20 – Conservatoire de musique**

**Rencontre avec les artistes**

**Programme :**

Rencontre avec Mikhaïl Rudy à l'occasion de la sortie de son livre « *Le Roman d'un pianiste* »

proposée par la Librairie Kléber et animée par François Wolfemann

[Renseignements au 03 69 06 37 06](#)

[Du lundi au vendredi de 9h à 18h sans interruption.](#)

## Samedi 15 novembre

**9h30 - Strasbourg, Lieu non défini**

**Répétition ouverte**

**Programme :**

Répétition du Chœur de chambre du conservatoire

sous la direction de Catherine Bolzinger

[Places limitées \(inscription obligatoire\)](#)

[Renseignements au 03 69 06 37 06](#)

[Du lundi au vendredi de 9h à 18h sans interruption.](#)

**20h30 - Strasbourg, Cité de la musique et de la danse**

**Orchestre & cinéma - Le charme des impossibilités**

**Programme :**

Un film réalisé par Nicolás Buenaventura Vidal (France, 2005, 1h20) avec François-René Duchâble (piano), Paul Meyer (clarinette), Régis Pasquier (violon), Roland Pidoux (violoncelle) – Une coproduction Les Films du Rat / Gloria Films / INA

Projection gratuite en présence de Christophe Loizillon (Les films du Rat)

Le charme des impossibilités est un film qui nous parle de la nécessité de l'art et de la capacité humaine de créer, même dans des conditions adverses, dans des situations limites.

L'histoire est celle de la genèse d'une œuvre musicale, le Quatuor pour la fin du Temps d'Olivier Messiaen, qui fut composée et interprétée pour la première fois, durant la seconde guerre mondiale, dans un camp de prisonniers de guerre. C'est l'histoire d'une création : un compositeur, trois interprètes, des instruments en très mauvais état vont défier l'enfermement, la guerre, le froid, la faim, le temps, et tenter l'impossible.

Pour raconter ce charme des impossibilités, le réalisateur s'est appuyé sur des documents d'archives, des témoignages, des reconstitutions, des transpositions, mais aussi sur les moyens expressifs du cinéma documentaire et du cinéma de fiction afin que la musique advienne, nous parle, pendant que nous l'écoutons.

[Projection gratuite - Renseignements au 03 69 06 37 06](#)

[Du lundi au vendredi de 9h à 18h sans interruption.](#)

**A l'issue du récital - Strasbourg, Cité de la musique et de la danse**

**Rencontre avec les artistes**

**Programme :**

Rencontre avec Mikhaïl Rudy animée par Patrick Minard

[Entrée libre sur présentation du billet](#)

[Renseignements au 03 69 06 37 06](#)

[Du lundi au vendredi de 9h à 18h sans interruption.](#)

## Lundi 17 novembre

---

**18h - 20h - Strasbourg, Café du Conservatoire**

**Rencontre avec les artistes - En direct du café du Conservatoire**

**Programme :**

Opus café Spécial « Orchestres en fête »

Emission d'Accent 4 animée par Olivier Erouart et Michelle Beck

Avec la participation de Philippe Fanjas, directeur de l'Afo

Patrick Minard directeur général de l'Ops

Anne-Claire Boyard administratrice de l'Orchestre de Mulhouse

Pascal Schwan, administrateur général de l'Orchestre national de Lorraine

Micaël Cortone d'Amore, tuba solo à l'Orchestre philharmonique de Strasbourg

[Renseignements au 03 69 06 37 06](tel:0369063706)

[Du lundi au vendredi de 9h à 18h sans interruption.](#)



# Orchestre national des Pays de la Loire

**Isaac Karabtchevsky, Directeur musical**

**Michel Ayroles, Administrateur général**

105 musiciens

26, avenue Montaigne BP 15246 (Angers)  
Espace entreprises de la Cité des Congrès –  
BP. 71 229 (Nantes)

49100 Angers  
44012 Nantes Cedex 1

## Les Concerts

### Mercredi 19 novembre

20h30 - Nantes, Cité des Congrès

Concert symphonique

Programme :

John ADAMS, *The Chairman dances (Les Danses du président)*

Igor STRAVINSKI, *Pulcinella*

Ludwig Van BEETHOVEN, *Symphonie n° 7*

John Axelrod, Direction

Tarifs : de 10 à 26 €

3 € pour les moins de 25 ans, dans la limite des places disponibles

### Jeudi 20 novembre

20h30 - Angers, Centre de Congrès

Concert symphonique

Programme :

John ADAMS, *The Chairman dances (Les Danses du président)*

Igor STRAVINSKI, *Pulcinella*

Ludwig Van BEETHOVEN, *Symphonie n° 7*

John Axelrod, Direction

Tarifs : de 10 à 26 €

3 € pour les moins de 25 ans, dans la limite des places disponibles

## Vendredi 21 novembre

---

**20h30 - Angers, Centre de Congrès**

**Concert symphonique**

**Programme :**

John ADAMS, *The Chairman dances (Les Danses du président)*

Igor STRAVINSKI, *Pulcinella*

Ludwig Van BEETHOVEN, *Symphonie n° 7*

John Axelrod, Direction

Tarifs : de 10 à 26 €

3 € pour les moins de 25 ans, dans la limite des places disponibles

## Dimanche 23 novembre

---

**17h - Angers, Centre de Congrès**

**Concert symphonique**

**Programme :**

John ADAMS, *The Chairman dances (Les Danses du président)*

Igor STRAVINSKI, *Pulcinella*

Ludwig Van BEETHOVEN, *Symphonie n° 7*

John Axelrod, Direction

Tarifs : de 10 à 26 €

3 € pour les moins de 25 ans, dans la limite des places disponibles

## A la découverte de l'orchestre

### Samedi 15 novembre

---

**10h - Angers, Grand Théâtre**

**Répétition ouverte**

**Programme :**

Répétition ouverte aux jeunes et aux étudiants des écoles de musique

Cette répétition sera suivie d'un échange de 30 minutes avec le chef d'orchestre, John Axelrod, à l'issue des séances

John ADAMS, *The Chairman dances (Les Danses du président)*

Igor STRAVINSKI, *Pulcinella*

Ludwig Van BEETHOVEN, *Symphonie n° 7*

John Axelrod, Direction

[Entrée libre sur réservation](#)

---

**Dans l'après-midi - Angers, Grand Théâtre**

**Répétition ouverte**

**Programme :**

Répétition ouverte aux jeunes et aux étudiants des écoles de musique

Cette répétition sera suivie d'un échange de 30 minutes avec le chef d'orchestre, John Axelrod, à l'issue des séances

John ADAMS, *The Chairman dances (Les Danses du président)*

Igor STRAVINSKI, *Pulcinella*

Ludwig Van BEETHOVEN, *Symphonie n° 7*

John Axelrod, Direction

[Entrée libre sur réservation](#)

## Mercredi 19 novembre

---

**17h30-18h30 - Nantes, Cité des Congrès (Salle 2000)**

**Répétition générale ouverte**

**Programme :**

Cette répétition sera suivie d'un échange de 30 minutes avec le chef d'orchestre, John Axelrod, à l'issue des séances

John ADAMS, *The Chairman dances (Les Danses du président)*

Igor STRAVINSKI, *Pulcinella*

Ludwig Van BEETHOVEN, *Symphonie n° 7*

John Axelrod, Direction

[Entrée libre sur réservation](#)



# Orchestre de Bretagne

**Olari Elts, Conseiller artistique**

**Jean-Marc Bador, Directeur**

47 musiciens

42 A, rue Saint-Melaine  
35000 Rennes

Tél. : 02 99 27 52 85  
[orchestre@orchestre-de-bretagne.com](mailto:orchestre@orchestre-de-bretagne.com)  
[www.orchestre-de-bretagne.com](http://www.orchestre-de-bretagne.com)

## Les Concerts

### Samedi 15 novembre

**15h - Rennes, Opéra**

**Répétition générale ouverte**

**Programme :**

Camille SAINT-SAËNS, *Concerto pour violoncelle n°1*

Gabriel FAURE, *Pelléas et Mélisande*

Andrea Quinn, Direction

Olivier Lacour, Violoncelle solo de l'Orchestre de Bretagne

[Entrée libre](#)

[Renseignements et réservations à la boutique de l'Orchestre à partir du 2 octobre : 02 99 275 275](#)

**20h - Rennes, Opéra**

**Concert commenté**

**Programme :**

Philippe HERSANT, *Chorale pour violoncelle et harpe*

Camille SAINT-SAËNS, *Concerto pour violoncelle n°1*

Gabriel FAURE, *Pelléas et Mélisande*

Andrea Quinn, Direction

Olivier Lacour, Violoncelle solo de l'Orchestre de Bretagne

[Entrée libre](#)

[Renseignements et réservations à la boutique de l'Orchestre à partir du 2 octobre : 02 99 275 275](#)

## A la découverte de l'orchestre



## Samedi 15 novembre

---

**A partir de 18h30 - Rennes, Opéra**

**Atelier sur la création musicale - Concert et atelier sur la création musicale**

**Programme :**

En amont du concert du samedi soir, des ateliers, des visites de l'Opéra et des rencontres sont proposées au public

Concerts et Ateliers animés par les musiciens

Atelier cordes : un musicien et un luthier

Atelier bois : un musicien et un facteur d'instrument

Atelier cuivres : un musicien et un facteur d'instrument

Atelier percussions : un musicien

Rencontres avec Andrea Quinn – Chef d'Orchestre

Des élèves du Conservatoire de Rennes écriront une courte pièce en compagnie de Philippe Hersant, compositeur associé de l'Orchestre de Bretagne, interprétée le soir même

[Entrée libre](#)

[Renseignements et réservations à la boutique de l'Orchestre à partir du 2 octobre : 02 99 275 275](#)

---

**Dans la journée - Rennes, Opéra**

**Visite guidée - Portes ouvertes**

**Programme :**

En amont de chacun des trois concerts *Orchestres en fête !*, des ateliers, des visites de l'Opéra et des rencontres sont proposées au public

[Entrée libre](#)

[Renseignements et réservations à la boutique de l'Orchestre à partir du 2 octobre au 02 99 275 275](#)

---

## Dimanche 16 novembre

---

**15h - Rennes, Opéra**

**Concert familles - Concert commenté et participatif !**

**Programme :**

Philippe HERSANT, *Chorale pour violoncelle et harpe*

Camille SAINT-SAËNS, *Concerto pour violoncelle n°1*

Gabriel FAURE, *Pelléas et Mélisande*

L'orchestre invite le public à jouer avec lui l'oeuvre de Johannes STRAUSS, *Marche de Radetsky*

Andrea Quinn, Direction

Olivier Lacour, Violoncelle solo de l'Orchestre de Bretagne

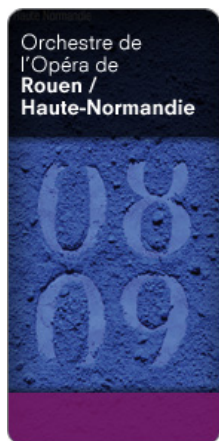
« Jouez avec l'Orchestre de Bretagne ! »

Une œuvre participative sera proposée au public pour jouer avec l'Orchestre sous la direction d'Andrea Quinn.

Le concert du dimanche pousse la participation des auditeurs un peu plus loin : la chef Andrea Quinn vous propose de jouer un bis avec l'orchestre de Bretagne... depuis la salle... qu'elle dirigera... depuis la scène ! Avis à tous les musiciens amateurs, l'Orchestre vous ouvre ses rangs ! Impossible d'avoir le trac, les partitions seront à leur disposition plus d'un mois à l'avance !

[Entrée libre](#)

[Partition à retirer à la boutique de l'Orchestre, 29 rue St Melaine, 1 mois avant le concert tel : 02 99 275 275](#)



# Orchestre de l'Opéra de Rouen / Haute Normandie

**Oswald Sallaberger, Directeur musical**

7, rue du Docteur Rambert  
76000 Rouen

**Daniel Bizeray, Directeur général**

Tél. : 02 35 98 50 98

39 musiciens

[www.operaderouen.com](http://www.operaderouen.com)

## Les Concerts

### Vendredi 14 novembre

20h30 - Rouen, Théâtre des Arts

**Orchestre & Danse**

**Programme :**

*(Purgatorio) in Visione*, L'orchestre et la danse

Adaptation et orchestration de la musique de Jean-Sébastien BACH, Franck Krawczyk

Emio Greco et Pieter C. Scholten, Chorégraphie et Conception lumières

Pieter C. Scholten et Franck Krawczyk, Conception musicale

Etienne Siebens, Direction

Tarif minimum : 5 € - Tarif maximum : 30 €

Réservations au 0810 811 116

ou sur [www.operaderouen.com](http://www.operaderouen.com)

### Samedi 15 novembre

20h30 - Rouen, Théâtre des Arts

**Orchestre & Danse**

**Programme :**

*(Purgatorio) in Visione*, L'orchestre et la danse

Adaptation et orchestration de la musique de Jean-Sébastien BACH, Franck Krawczyk

Emio Greco et Pieter C. Scholten, Chorégraphie et Conception lumières

Pieter C. Scholten et Franck Krawczyk, Conception musicale

Etienne Siebens, Direction

Tarif minimum : 5 € - Tarif maximum : 30 €

Réservations au 0810 811 116

ou sur [www.operaderouen.com](http://www.operaderouen.com)

## Vendredi 21 novembre

---

**20h - Rouen, Théâtre des Arts**

**Concert symphonique**

**Programme :**

Piotr-Ilitch TCHAIKOVSKI, *Sérénade pour cordes*

Jacques IBERT, *Concerto pour flûte*

Félix MENDELSSOHN, *Symphonie n°1*

Johannes Debus, Direction

Juliette Hurel, Flûte

Tarif minimum : 5 € - Tarif maximum : 30 €

Réservations au 0810 811 116

ou sur [www.operaderouen.com](http://www.operaderouen.com)

## Samedi 22 novembre

---

**20h30 - Gisay La Coudre, Eglise**

**Concert symphonique - Tournée régionale**

**Programme :**

Piotr-Ilitch TCHAIKOVSKI, *Sérénade pour cordes*

Jacques IBERT, *Concerto pour flûte*

Félix MENDELSSOHN, *Symphonie n°1*

Johannes Debus, Direction

Juliette Hurel, Flûte

Renseignements auprès de la mairie de Gisay La Coudre - 02 32 44 38 86



# Orchestre régional de Cannes

**Philippe Bender, Directeur artistique et chef permanent**

**Catherine Morschel, Directrice administrative**

39 musiciens

Salles les Arlucs  
24,26 avenue des Arlucs BP 46  
06150 Cannes-la-Bocca

Tél. : 04 93 48 61 10  
orchestre.paca@orchestre-cannes.com  
www.orchestre-cannes.com

## Les Concerts

### Dimanche 16 novembre

16h30 - Cannes, Théâtre Croisette

**Concert symphonique**

**Programme :**

Hommage à Herbert von Karajan

Partie du programme du 1er concert donné par Herbert von Karajan à la tête de l'Orchestre de Paris au

Festival d'Aix-en-Provence le 11 juillet 1970

Wolfgang Amadeus MOZART, *Concerto n°19 en fa majeur pour piano et orchestre, K 459*

Richard WAGNER, *Wesendonck lieder*

Wolfgang Amadeus MOZART, *Symphonie n°41 en ut majeur "Jupiter", K 551*

Philippe Bender, Direction

Christa Ludwig, Présentation

Zandra McMaster, Mezzo-soprano

Dimitri Naïditch, Piano

[Tarif de 18 à 27 €](#)

[Tarif Jeune à 8 €](#)

[Renseignements et réservation au 04 92 98 62 77](#)

### Dimanche 23 novembre

16h30 - Cannes, Théâtre Croisette

**Concert symphonique**

**Programme :**

Maurice RAVEL, *Le tombeau de Couperin*

François DEVIENNE, *Symphonie concertante en sol majeur pour deux flûtes et orchestre*

Jacques IBERT, *Concerto pour flûte*

Maurice RAVEL, *Pavane pour une infante défunte*

Maurice RAVEL, *Ma Mère l'Oye*

Philippe Bender, Direction

Sir James Galway, Flûte

Lady Jeanne Galway, Flûte

[Tarif de 18 à 27 €](#)

[Tarif Jeune à 8 €](#)

[Renseignements et réservation au 04 92 98 62 77](#)

## A la découverte de l'orchestre

## Vendredi 14 novembre

---

De 14h à 18h - Canne-la-Bocca, Salle les Arlucs

**Exposition**

**Programme :**

Exposition photos

Les musiciens, les instruments et les concerts pédagogiques de l'année 2008

[Tous les jours sauf le dimanche](#) - [Entrée libre](#) - [Renseignements au 04 93 48 61 10](#)

## Samedi 15 novembre

---

De 14h à 18h - Canne-la-Bocca, Salle les Arlucs

**Exposition**

**Programme :**

Exposition photos

Les musiciens, les instruments et les concerts pédagogiques de l'année 2008

[Tous les jours sauf le dimanche](#) - [Entrée libre](#) - [Renseignements au 04 93 48 61 10](#)

## Dimanche 16 novembre

---

De 14h à 18h - Canne-la-Bocca, Salle les Arlucs

**Exposition**

**Programme :**

Exposition photos

Les musiciens, les instruments et les concerts pédagogiques de l'année 2008

[Tous les jours sauf le dimanche](#) - [Entrée libre](#) - [Renseignements au 04 93 48 61 10](#)

## Lundi 17 novembre

---

De 14h à 18h - Canne-la-Bocca, Salle les Arlucs

**Exposition**

**Programme :**

Exposition photos

Les musiciens, les instruments et les concerts pédagogiques de l'année 2008

[Tous les jours sauf le dimanche](#) - [Entrée libre](#) - [Renseignements au 04 93 48 61 10](#)

## Mardi 18 novembre

---

- Canne-la-Bocca, Salle les Arlucs

**Répétition ouverte**

**Programme :**

Répétition commentée autour de la musique française pour les entreprises Andantino

[Renseignements au 04 93 48 61 10](#)

---

De 14h à 18h - Canne-la-Bocca, Salle les Arlucs

**Exposition**

**Programme :**

Exposition photos

Les musiciens, les instruments et les concerts pédagogiques de l'année 2008

[Tous les jours sauf le dimanche](#) - [Entrée libre](#) - [Renseignements au 04 93 48 61 10](#)

## Mercredi 19 novembre

---

**De 14h à 18h - Canne-la-Bocca, Salle les Arlucs**

**Exposition**

**Programme :**

Exposition photos

Les musiciens, les instruments et les concerts pédagogiques de l'année 2008

[Tous les jours sauf le dimanche - Entrée libre - Renseignements au 04 93 48 61 10](#)

## Jeudi 20 novembre

---

**De 14h à 18h - Canne-la-Bocca, Salle les Arlucs**

**Exposition**

**Programme :**

Exposition photos

Les musiciens, les instruments et les concerts pédagogiques de l'année 2008

[Tous les jours sauf le dimanche - Entrée libre - Renseignements au 04 93 48 61 10](#)

## Vendredi 21 novembre

---

**De 14h à 18h - Canne-la-Bocca, Salle les Arlucs**

**Exposition**

**Programme :**

Exposition photos

Les musiciens, les instruments et les concerts pédagogiques de l'année 2008

[Tous les jours sauf le dimanche - Entrée libre - Renseignements au 04 93 48 61 10](#)

---

**14h30 - Canne-la-Bocca, Palais des Victoires**

**Rencontre avec les artistes**

**Programme :**

Rendez-vous exceptionnel avec la musique classique, Philippe Bender et l'orchestre régional de Cannes

"Trop beau le concert" : rencontre avec les 3250 élèves des écoles de Cannes

[Renseignements au 04 93 48 61 10](#)

## Samedi 22 novembre

---

**De 14h à 18h - Canne-la-Bocca, Salle les Arlucs**

**Exposition**

**Programme :**

Exposition photos

Les musiciens, les instruments et les concerts pédagogiques de l'année 2008

[Tous les jours sauf le dimanche - Entrée libre - Renseignements au 04 93 48 61 10](#)



# Orchestre des Pays de Savoie

**Graziella Contratto, Directrice musicale**

6 rue Métropole  
73000 Chambéry

**Aline Sam-Giao, Administratrice générale**

Tél. : 04 79 33 42 71  
contact@orchestrepayssavoie.com  
www.orchestrepayssavoie.com

23 musiciens permanents

## Les Concerts

### Vendredi 14 novembre

20h30 - Annecy, Bonlieu Scène nationale

Concert symphonique - Concert "Étincelles"

Programme :

Dimitri CHOSTAKOVITCH, *Symphonie pour cordes opus 110a (orchestration Rudolf Barschaj)*

Igor STRAVINSKY, *Suite Pulcinella*

Wolfgang Amadeus MOZART, *Symphonie concertante pour violon et alto KV364*

Graziella Contratto, Direction

Raphaël Oleg, Alto

Frédéric Angleraux, Violon

Tarifs : 12 à 21 € - 04 50 33 44 11 - [www.bonlieu-annecy.com](http://www.bonlieu-annecy.com)

### Jeudi 20 novembre

20h30 - Yverdon-les-Bains, Théâtre Benno Besson (CH)

Concert symphonique - Concert "Étincelles"

Programme :

Dimitri CHOSTAKOVITCH, *Symphonie pour cordes op. 110a (orchestration Rudolf Barschaj)*

Igor STRAVINSKY, *Suite Pulcinella*

Wolfgang Amadeus MOZART, *Symphonie concertante pour violon et alto KV364*

Graziella Contratto, Direction

Raphaël Oleg, Alto

Frédéric Angleraux, Violon

Tarifs : 12 à 30 CHF - 0041 (0)24 423 65 84 - [www.tbb-yverdon.ch](http://www.tbb-yverdon.ch)

## Vendredi 21 novembre

---

**20h30 - Thonon-les-Bains, Maison des Arts/Espace Novarina**  
**Concert symphonique - Concert "Etincelles"**

**Programme :**

Dimitri CHOSTAKOVITCH, *Symphonie pour cordes op. 110a (orchestration Rudolf Barschäi)*

Igor STRAVINSKY, *Suite Pulcinella*

Wolfgang Amadeus MOZART, *Symphonie concertante pour violon et alto KV364*

Graziella Contratto, Direction

Raphaël Oleg, Alto

Frédéric Angleraux, Violon

Tarifs : 16 à 23 € - 04 50 71 39 47 - [www.mal-thonon.org](http://www.mal-thonon.org)

## Samedi 22 novembre

---

**18h - Taninges, Chartreuse de Mélan**

**Concert symphonique - Concert "Etincelles"**

**Programme :**

Dimitri CHOSTAKOVITCH, *Symphonie pour cordes op. 110a (orchestration Rudolf Barschäi)*

Igor STRAVINSKY, *Suite Pulcinella*

Wolfgang Amadeus MOZART, *Symphonie concertante pour violon et alto KV364*

Graziella Contratto, Direction

Raphaël Oleg, Alto

Frédéric Angleraux, Violon

Tarifs : 10 à 15 € - 04 50 34 25 05 (Office de Tourisme)

## Dimanche 23 novembre

---

**17h - Chambéry, Espace Malraux**

**Concert symphonique - Concert "Etincelles"**

**Programme :**

Dimitri CHOSTAKOVITCH, *Symphonie pour cordes op. 110a (orchestration Rudolf Barschäi)*

Igor STRAVINSKY, *Suite Pulcinella*

Wolfgang Amadeus MOZART, *Symphonie concertante pour violon et alto KV364*

Graziella Contratto, Direction

Raphaël Oleg, Alto

Frédéric Angleraux, Violon

Tarifs : 9 à 25 € - 04 79 85 55 43 - [www.espacemalraux-chambery.fr](http://www.espacemalraux-chambery.fr)

## A la découverte de l'orchestre



## Vendredi 14 novembre

---

**19h45 - Annecy, Bonlieu Scène nationale**

**Présentation du concert - Propos d'avant-concert**

**Programme :**

Graziella Contratto explore le programme avec le public

[Entrée libre sans réservation](#)

[Renseignements au 04 50 33 44 11](#)

---

**Dans l'après-midi - Annecy, Bonlieu Scène nationale**

**Répétition ouverte**

**Programme :**

Répétition ouverte au public

[Entrée libre sur réservation au 04 79 33 84 79](#)

---

## Mercredi 19 novembre

---

**12h15 - Le Bourget du Lac, La Tarentaise**

**Concert étudiant - "Campus en musique"**

**Programme :**

Dimitri CHOSTAKOVITCH, *Symphonie pour cordes op. 110a* (orchestration Rudolf Barshai)

Igor STRAVINSKY, *Suite Pulcinella*

Wolfgang Amadeus MOZART, *Symphonie concertante pour violon et alto KV364*

Graziella Contratto, Direction

Raphaël Oleg, Alto

Frédéric Angleraux, Violon

[Concert gratuit réservé aux étudiants de l'Université de Savoie](#)

---

**18h30 - Chambéry, Domaine universitaire de Jacob-Bellecombette, amphithéâtre 19 000**

**Atelier conférence**

**Programme :**

Conférence de Graziella Contratto sur "le management vu par un chef d'orchestre", dans le cadre du cycle de conférences "Les Entretiens de l'IMUS", organisé par l'Institut de Management de l'Université de Savoie. Cette conférence est organisée par une association d'étudiants de master de l'Institut de Management.

Conférence à l'intention des étudiants et enseignants-chercheurs de l'IMUS, des entreprises régionales et du grand public.

[Entrée libre sans réservation.](#)

[Contact : entretiensdelimus@univ-savoie.fr](mailto:entretiensdelimus@univ-savoie.fr)

---

## Jeudi 20 novembre

---

**19h45 - Yverdon-les-Bains(Suisse), Théâtre Benno Besson (CH)**

**Présentation du concert - Propos d'avant-concert**

**Programme :**

Graziella Contratto explore le programme avec le public

[Entrée libre sans réservation](#)

[Renseignements : Théâtre Benno Besson - 00 41 24 423 65 80](#)

---

**Dans l'après-midi - Yverdon-les-Bains(Suisse), Théâtre Benno Besson (CH)**

**Répétition ouverte**

**Programme :**

Répétition ouverte au public

[Entrée libre sur réservation au 04 79 33 84 79](#)

---

## Vendredi 21 novembre

---

**19h45 - Thonon-les-Bains, Maison des Arts/Espace Novarina**

**Présentation du concert - Propos d'avant-concert**

**Programme :**

Graziella Contratto explore le programme avec le public

[Entrée libre sans réservation](#)

[Renseignements au 04 50 71 39 47](#)

---

**Dans l'après-midi - Thonon-les-Bains, Maison des Arts/Espace Novarina**

**Répétition ouverte**

**Programme :**

Répétition ouverte au public

[Entrée libre sur réservation au 04 79 33 84 79](#)

---

## Samedi 22 novembre

---

**17h15 - Taninges, Chartreuse de Mélan**

**Présentation du concert - Propos d'avant-concert**

**Programme :**

Graziella Contratto explore le programme avec le public

[Entrée libre sans réservation](#)

[Renseignements au 04 50 34 25 05 \(Office de Tourisme\)](#)

---

**Dans l'après-midi - Taninges, Chartreuse de Mélan**

**Répétition ouverte**

**Programme :**

Répétition ouverte au public

[Entrée libre sur réservation au 04 79 33 84 79](#)

---

## Dimanche 23 novembre

---

**16h15 - Chambéry, Espace Malraux**

**Présentation du concert - Propos d'avant-concert**

**Programme :**

Graziella Contratto explore le programme avec le public

[Entrée libre sans réservation](#)

[Renseignements au 04 79 85 55 43](#)

---

**Dans l'après-midi - Chambéry, Espace Malraux**

**Répétition ouverte**

**Programme :**

Répétition ouverte au public

[Entrée libre sur réservation au 04 79 33 84 79](#)

---

## L'orchestre et l'école

## Vendredi 14 novembre

---

Dans l'après-midi - Annecy, Bonlieu Scène nationale

Répétition ouverte

Programme :

Pour des classes de maternelles, primaires, collégiens et lycéens sur demande

[Contacter l'orchestre pour les détails pratiques](#)

04 79 33 84 79

## Vendredi 21 novembre

---

Dans l'après-midi - Thonon-les-Bains, Maison des Arts/Espace Novarina

Répétition ouverte

Programme :

pour des classes de maternelles, primaires, collégiens et lycéens sur demande

[Contacter l'orchestre pour les détails pratiques](#)

04 79 33 84 79

## Samedi 22 novembre

---

Dans l'après-midi - Taninges, Chartreuse de Mélan

Répétition ouverte

Programme :

pour des classes de maternelles, primaires, collégiens et lycéens sur demande

[Contacter l'orchestre pour les détails pratiques](#)

04 79 33 84 79

## Dimanche 23 novembre

---

Dans l'après-midi - Chambéry, Espace Malraux

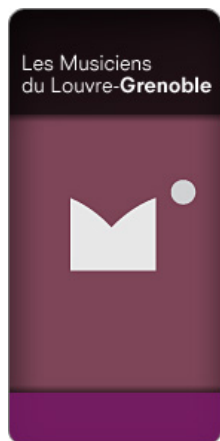
Répétition ouverte

Programme :

Pour des classes de maternelles, primaires, collégiens et lycéens sur demande

[Contacter l'orchestre pour les détails pratiques](#)

04 79 33 84 79



# Les Musiciens du Louvre-Grenoble

**Marc Minkowski, Directeur artistique**

1, rue du Vieux Temple  
38816 Grenoble

**Christopher Bayton, Délégué général**

Tél. : 04 76 42 43 09  
info@mdl.g.net  
www.mdl.g.net

## Les Concerts

### Jeudi 20 novembre

**19h30 - Grenoble, MC2**

**Concert symphonique**

**Programme :**

Hector BERLIOZ, *Harold en Italie*

Piotr-Ilitch TCHAIKOVSKI, *Suite de Casse-Noisette*

Igor STRAVINSKI, *Pulcinella, Suite pour orchestre*

Marc Minkowski, Direction

Antoine Tamestit, Alto

Renseignements au 04 76 00 79 00

Plein tarif : 34 €

Tarif réduit : 31 €

Carte MC2 : 26 €

MC2 Plus : 9 €

### Dimanche 23 novembre

**18h - Versailles, Galerie des Batailles**

**Concert symphonique**

**Programme :**

Hector BERLIOZ, *Harold en Italie*

Hector BERLIOZ, *Cléopâtre, scène lyrique*

Piotr-Ilitch TCHAIKOVSKI, *Suite de Casse-Noisette*

Igor STRAVINSKI, *Pulcinella, Suite pour orchestre*

Marc Minkowski, Direction

Antoine Tamestit, Alto

Sylvie Brunet, Mezzo-soprano

Tarif Plein : 50 € (Cat. 1), 40 € (Cat. 2), 24 € (Cat. 3)

Tarif Réduit : 40 € (Cat. 1) 32 € (Cat. 2), 19 € (Cat. 3)

Moins de 26 ans : 20 € / 10 €

Renseignements et réservation au 01 30 83 78 89

[www.chateauversailles-spectacles.fr](http://www.chateauversailles-spectacles.fr)

## L'orchestre et l'école

## Jeudi 20 novembre

---

**10h - Grenoble, MC2**

**Répétition ouverte - L'Atelier des Musiciens du Louvre-Grenoble**

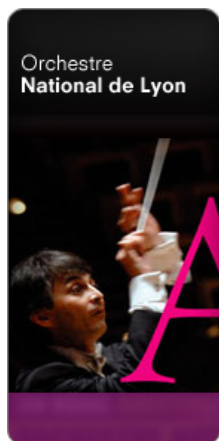
**Programme :**

Autour de *Casse-Noisette* de Piotr-Ilitch TCHAIKOVSKI, une répétition sera ouverte pour des scolaires avec une préparation pédagogique réalisée en amont par un intervenant en classe

Marc Minkowski, Présentation

Présenté en collaboration avec l'association "Musidauphins"

[Renseignements au 04 76 42 43 09](tel:0476424309)



# Orchestre national de Lyon

**Jun Märkl, Directeur musical**

**Anne Poursin, Directrice générale**

102 musiciens

84 rue Bonnel  
69431 Lyon Cedex 03

Tél. : 04 78 95 95 95

[www.auditorium-lyon.com](http://www.auditorium-lyon.com)

## Les Concerts

### Vendredi 14 novembre

20h30 - Lyon, Auditorium

**Concert étudiant**

**Programme :**

Erkki-Sven TÛÜR, *Symphonie n° 6, «Strata», création française*

Piotr-Ilitch TCHAIKOVSKI, *Symphonie n° 6, en si mineur, op. 74, «Pathétique»*

Anu Tali, Direction

[Concert gratuit – réservé aux étudiants](#)

Renseignements et réservations au 04 78 95 95 95 ou par internet : [www.auditorium-lyon.com](http://www.auditorium-lyon.com)

### Samedi 15 novembre

18h - Lyon, Auditorium

**Création**

**Programme :**

Erkki-Sven TÛÜR, *Symphonie n° 6, «Strata», création française*

Piotr-Ilitch TCHAIKOVSKI, *Symphonie n° 6, en si mineur, op. 74, «Pathétique»*

Anu Tali, Direction

Tarifs : 1e série : 45€ ; 2e série : 32€ ; 3e série 15€ ; + tarif -50% pour les – de 28 ans, les demandeurs d'emploi et les bénéficiaires du RMI

Renseignements et réservations au 04 78 95 95 95 ou par internet : [www.auditorium-lyon.com](http://www.auditorium-lyon.com)

### Dimanche 16 novembre

11h - Lyon, Auditorium

**Musique de chambre**

**Programme :**

Igor STRAVINSKY, *Septuor*

Ludwig Van BEETHOVEN, *Septuor pour vents et cordes en mi bémol majeur, op. 20*

Musiciens de l'ONL

Tamiko Kobayashi, Violon

Valérie Jacquart, Alto

Mathieu Chastagnol, Violoncelle

Robert Bianciotto, Clarinette

François Apap, Basson

Joël Nicod, Cor

Véronique Léger, Piano

Benoist Nicolas, Contrebasse

22€+tarif -50% pour les – de 28 ans, les demandeurs d'emploi et les bénéficiaires du RMI

Renseignements et réservations au 04 78 95 95 95 ou par internet : [www.auditorium-lyon.com](http://www.auditorium-lyon.com)

## Vendredi 21 novembre

---

**12h30 - Lyon, Auditorium**

**Concert expresso**

**Programme :**

Programmation en cours

Nicolas Chalvin, Direction

Nicolas Hartmann, Violoncelle

Tarif unique : 8 €

Renseignements et réservations au 04 78 95 95 95 ou par internet : [www.auditorium-lyon.com](http://www.auditorium-lyon.com)

## Samedi 22 novembre

---

**16h - Lyon, Auditorium**

**Concert familles**

**Programme :**

"L'Amour"

Nino d'Introna, Mise en scène

Nicolas Chalvin, Direction

13 € - gratuit pour les moins de 12 ans accompagnés - Un adulte accompagnateur pour 3 enfants maximum

Renseignements et réservations au 04 78 95 95 95 ou par internet : [www.auditorium-lyon.com](http://www.auditorium-lyon.com)

## A la découverte de l'orchestre

### Vendredi 14 novembre

---

**12h30 - Lyon, Auditorium**

**Atelier avec un instrumentiste - Vendredis de l'Auditorium**

**Programme :**

"Un musicien, un instrument" - Rencontre avec Fabrice Lamarre, alto co-soliste de l'ONL

Comment fonctionne cet instrument, quelle est son histoire, son rôle dans l'orchestre...? Les musiciens de l'ONL viennent à la rencontre du public en partageant la passion de leur métier et en faisant découvrir tous les secrets, petits et grands, des instruments de l'orchestre

Entrée libre

Renseignements et réservations au 04 78 95 95 95 ou par internet : [www.auditorium-lyon.com](http://www.auditorium-lyon.com)

**19h30 - Lyon, Auditorium**

**Présentation du concert - Propos d'avant-concert réservé aux étudiants**

**Programme :**

Anu Tali, Chef d'orchestre

Jérôme Thiébaux, Responsable des actions culturelles de l'Orchestre national de Lyon

Ouvert aux personnes qui assistent au concert de 20h30 - Renseignements et réservations au 04 78 95 95 95 ou par internet : [www.auditorium-lyon.com](http://www.auditorium-lyon.com)

## Samedi 15 novembre

---

**17h - Lyon, Auditorium**

**Présentation du concert - Propos d'avant-concert**

**Programme :**

Anu Tali, Chef d'orchestre

Erkki-Sven TÜR, Compositeur

Jérôme Thiébaux, Responsable des actions culturelles de l'Orchestre national de Lyon

[Ouvert aux personnes qui assistent au concert de 18h - Renseignements et réservations au 04 78 95 95 95 ou par internet : \[www.auditorium-lyon.com\]\(http://www.auditorium-lyon.com\)](#)

## Samedi 22 novembre

---

**15h - Lyon, Auditorium**

**Présentation du concert - Propos d'avant-concert**

**Programme :**

Jérôme Thiébaux, Responsable des actions culturelles de l'Orchestre national de Lyon

[Ouvert aux personnes qui assistent au concert de 16h - Renseignements et réservations au 04 78 95 95 95 ou par internet : \[www.auditorium-lyon.com\]\(http://www.auditorium-lyon.com\)](#)

**13h30-16h30 - Lyon, Auditorium**

**Répétition ouverte - Académie de l'Orchestre national de Lyon**

**Programme :**

Répétition ouverte de l'Orchestre des juniors

[Accès sur réservation – nombre de places limité](#)

[Renseignements et réservations au 04 78 95 95 95 ou par internet : \[www.auditorium-lyon.com\]\(http://www.auditorium-lyon.com\)](#)

## Dimanche 23 novembre

---

**11h-18h - Lyon, Auditorium**

**Journée portes ouvertes**

**Programme :**

Concerts de musique de chambre, visites de l'auditorium, restauration...

[Entrée libre](#)

[Renseignements et réservations au 04 78 95 95 95 ou par internet : \[www.auditorium-lyon.com\]\(http://www.auditorium-lyon.com\)](#)

## L'orchestre et l'école

### Jeudi 20 novembre

---

**10h - Lyon, Auditorium**

**Concert éducatif**

**Programme :**

Programme à déterminer

Nicolas Chalvin, Direction

[Accès réservé aux établissements partenaires](#)

[Renseignements et réservations au 04 78 95 95 95 ou par internet : \[www.auditorium-lyon.com\]\(http://www.auditorium-lyon.com\)](#)

**14h30 - Lyon, Auditorium**

**Concert éducatif**

**Programme :**

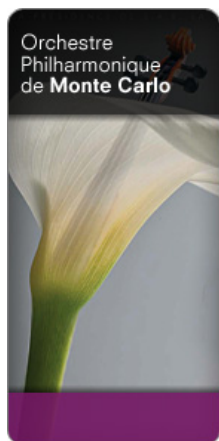
Programme à déterminer

Nicolas Chalvin, Direction

[Accès réservé aux établissements partenaires](#)

[Renseignements et réservations au 04 78 95 95 95 ou par internet : \[www.auditorium-lyon.com\]\(http://www.auditorium-lyon.com\)](#)





# Orchestre philharmonique de Monte-Carlo

**Yakov Kreizberg, Directeur Artistique**

**Sylvain Charnay, Administrateur**

100 musiciens

Auditorium Rainier III - Boulevard Louis II

B.P. 197

98004 Monaco cedex

Tél. : 00377 93 10 85 00

[www.opmc.mc](http://www.opmc.mc)

## Les Concerts

### Samedi 22 novembre

20h30 - Monaco, Salle Garnier

Concert symphonique - "Festival Manca" (Festival Musiques Actuelles Nice Côte-d'Azur)

Programme :

Yannis XÉNAKIS, *Pithoprakta*

Luciano BERIO, *Points on the curve to find*

Fausto ROMITELLI, *EnTrance*

Gérard GRISEY, *Le temps et l'écume*

Jean Deroyer, Direction

Françoise Kubler, Soprano

Marie-Josèphe Jude, Piano

Tarifs : 15€ plein tarif - 10€ tarif réduit (demandeurs d'emplois, cartes Vermeil, adhérents FNAC, et collectivités, abonnés Théâtre de Nice) - 7€ abonnés MANCA - 5€ tarifs étudiants

Renseignements et réservation au +377 98 06 28 28

Du mardi au samedi inclus et les jours de concert, de 10h00 à 17h30 ou sur le site [www.monaco-spectacle.com](http://www.monaco-spectacle.com)



# Orchestre philharmonique de Nice

**Marco Guidarini, Directeur musical**

4-6 rue Saint-François-de-Paule

**Olivier Cautrès, Délégué artistique**

63000 Nice

99 musiciens

Tél. : 04 92 17 40 00

[www.philharmonique-nice.org](http://www.philharmonique-nice.org)

## Les Concerts

### Vendredi 21 novembre

**20h - Nice, Opéra**

**Création - Concert exceptionnel**

**Programme :**

Martin MATALON, *Concerto pour hautbois, Trame IX*, Commande de l'Orchestre Philharmonique de Nice, **création mondiale**

Dmitri CHOSTAKOVITCH, *Symphonie n° 7 en ut majeur, « Léningrad »*

Marco Guidarini, Direction

François Meyer, Hautbois

[Réservation au 04 92 17 40 79 - 04 92 17 40 40](tel:0492174079)

Tarifs : de 7 à 25 €

### Samedi 22 novembre

**16h - Nice, Opéra**

**Création - Concert exceptionnel**

**Programme :**

Martin MATALON, *Concerto pour hautbois, Trame IX*, Commande de l'Orchestre Philharmonique de Nice, **création mondiale**

Dmitri CHOSTAKOVITCH, *Symphonie n° 7 en ut majeur, « Léningrad »*

Marco Guidarini, Direction

François Meyer, Hautbois

[Réservation au 04 92 17 40 79 - 04 92 17 40 40](tel:0492174079)

TARIFS : de 7 à 25 euros, pour les étudiants et les moins de 25 ans, billets à 2 euros

## A la découverte de l'orchestre

## Vendredi 14 novembre

---

**Horaire non défini - Nice, Cinémathèque de Nice**

**Orchestre & cinéma**

**Programme :**

Un week-end de film autour de l'orchestre avec la collaboration de la Cinémathèque de Nice

Projection de différents films :

*Le Chef d'orchestre* d'Andrzej Wajda

*Couleurs d'orchestre* de Claude-Marie Treilhou

*Répétition d'orchestre* de Federico Fellini

*Vers la joie* d'Ingmar Bergman

*Quartetto Basileus* de Fabio Carpi

Pour l'horaire et plus de renseignements voir le site [www.cinematheque-nice.com](http://www.cinematheque-nice.com) ou appeler le 04 92 04 06 66

Cinémathèque de Nice- 3, esplanade Kennedy 06300 Nice [cinematheque@ville-nice.fr](mailto:cinematheque@ville-nice.fr)

## Samedi 15 novembre

---

**Horaire non défini - Nice, Cinémathèque de Nice**

**Orchestre & cinéma**

**Programme :**

Un week-end de film autour de l'orchestre avec la collaboration de la Cinémathèque de Nice

Projection de différents films :

*Le Chef d'orchestre* d'Andrzej Wajda

*Couleurs d'orchestre* de Claude-Marie Treilhou

*Répétition d'orchestre* de Federico Fellini

*Vers la joie* d'Ingmar Bergman

*Quartetto Basileus* de Fabio Carpi

Pour l'horaire et plus de renseignements voir le site [www.cinematheque-nice.com](http://www.cinematheque-nice.com) ou appeler le 04 92 04 06 66

Cinémathèque de Nice- 3, esplanade Kennedy 06300 Nice [cinematheque@ville-nice.fr](mailto:cinematheque@ville-nice.fr)

## Dimanche 16 novembre

---

**Horaire non défini - Nice, Cinémathèque de Nice**

**Orchestre & cinéma**

**Programme :**

Un week-end de film autour de l'orchestre avec la collaboration de la Cinémathèque de Nice

Projection de différents films :

*Le Chef d'orchestre* d'Andrzej Wajda

*Couleurs d'orchestre* de Claude-Marie Treilhou

*Répétition d'orchestre* de Federico Fellini

*Vers la joie* d'Ingmar Bergman

*Quartetto Basileus* de Fabio Carpi

Pour l'horaire et plus de renseignements voir le site [www.cinematheque-nice.com](http://www.cinematheque-nice.com) ou appeler le 04 92 04 06 66

Cinémathèque de Nice- 3, esplanade Kennedy 06300 Nice [cinematheque@ville-nice.fr](mailto:cinematheque@ville-nice.fr)

## Mardi 18 novembre

---

**14h30 - Nice, Bibliothèque Louis Nucera**

**Atelier conférence - Prélude aux concerts**

**Programme :**

Conférence-présentation du concert du 21-22 novembre, par les étudiants de la Section musique de l'Université de Nice  
"Chostakovitch et la création musicale sous le régime stalinien"

[Accès libre](#)

Pour les élèves des collèges et des lycées la réservation est conseillée par téléphone au 04. 92. 17. 40. 83 ou auprès de l'Action culturelle au 04. 92. 17. 40. 51

## Jeudi 20 novembre

---

**15h - Nice, FNAC**

**Rencontre avec les artistes**

**Programme :**

Forum avec le compositeur Martin Matalon dans le cadre des Forums Fnac

[Entrée libre](#)

## L'orchestre et l'école

### Vendredi 14 novembre

---

**Horaire non défini - Nice, Entrée de l'Opéra**

**Exposition de dessins d'enfant**

**Programme :**

Une exposition de dessins d'enfants sur le sujet : "La vie d'orchestre et des musiciens"

[Entrée libre](#)

[Renseignement au 04 92 17 40 79 - 04 92 17 40 40](#)

### Samedi 15 novembre

---

**Horaire non défini - Nice, Entrée de l'Opéra**

**Exposition de dessins d'enfant**

**Programme :**

Une exposition de dessins d'enfants sur le sujet : "La vie d'orchestre et des musiciens"

[Entrée libre](#)

[Renseignement au 04 92 17 40 79 - 04 92 17 40 40](#)

### Dimanche 16 novembre

---

**Horaire non défini - Nice, Entrée de l'Opéra**

**Exposition de dessins d'enfant**

**Programme :**

Une exposition de dessins d'enfants sur le sujet : "La vie d'orchestre et des musiciens"

[Entrée libre](#)

[Renseignement au 04 92 17 40 79 - 04 92 17 40 40](#)

## Lundi 17 novembre

---

**Horaire non défini - Nice, Entrée de l'Opéra**

**Exposition de dessins d'enfant**

**Programme :**

Une exposition de dessins d'enfants sur le sujet : "La vie d'orchestre et des musiciens"

[Entrée libre](#)

[Renseignement au 04 92 17 40 79 - 04 92 17 40 40](#)

## Mardi 18 novembre

---

**Horaire non défini - Nice, Entrée de l'Opéra**

**Exposition de dessins d'enfant**

**Programme :**

Une exposition de dessins d'enfants sur le sujet : "La vie d'orchestre et des musiciens"

[Entrée libre](#)

[Renseignement au 04 92 17 40 79 - 04 92 17 40 40](#)

## Mercredi 19 novembre

---

**Horaire non défini - Nice, Entrée de l'Opéra**

**Exposition de dessins d'enfant**

**Programme :**

Une exposition de dessins d'enfants sur le sujet : "La vie d'orchestre et des musiciens"

[Entrée libre](#)

[Renseignement au 04 92 17 40 79 - 04 92 17 40 40](#)

## Jeudi 20 novembre

---

**Horaire non défini - Nice, Entrée de l'Opéra**

**Exposition de dessins d'enfant**

**Programme :**

Une exposition de dessins d'enfants sur le sujet : "La vie d'orchestre et des musiciens"

[Entrée libre](#)

[Renseignement au 04 92 17 40 79 - 04 92 17 40 40](#)

## Vendredi 21 novembre

---

**Horaire non défini - Nice, Entrée de l'Opéra**

**Exposition de dessins d'enfant**

**Programme :**

Une exposition de dessins d'enfants sur le sujet : "La vie d'orchestre et des musiciens"

[Entrée libre](#)

[Renseignement au 04 92 17 40 79 - 04 92 17 40 40](#)

## Samedi 22 novembre

---

**Horaire non défini - Nice, Entrée de l'Opéra**

**Exposition de dessins d'enfant**

**Programme :**

Une exposition de dessins d'enfants sur le sujet : "La vie d'orchestre et des musiciens"

[Entrée libre](#)

[Renseignement au 04 92 17 40 79 - 04 92 17 40 40](#)

## Dimanche 23 novembre

---

**Horaire non défini - Nice, Entrée de l'Opéra**

**Exposition de dessins d'enfant**

**Programme :**

Une exposition de dessins d'enfants sur le sujet : "La vie d'orchestre et des musiciens"

[Entrée libre](#)

[Renseignement au 04 92 17 40 79 - 04 92 17 40 40](#)



# Orchestre national Bordeaux Aquitaine

**Kwamé Ryan, Directeur musical**

Place de la Comédie BP. 95  
33025 Bordeaux Cedex

**Thierry Fouquet, Directeur**

Tél. : 05 56 00 85 95

120 musiciens

[www.opera-bordeaux.com](http://www.opera-bordeaux.com)

## Les Concerts

### Vendredi 14 novembre

20h - Bordeaux, Palais des Sports

Concert symphonique

Programme :

Leos JANACEK, *Sinfonietta*

Alexander ARUTUNIAN, *Concerto pour trompette*

Piotr-Ilitch TCHAIKOVSKI, *Symphonie n° 4*

Lawrence Renes, Direction

Alison Balsom, Trompette

[Offre spéciale Orchestres en fête ! 1 place achetée, 1 place offerte - Tarifs : de 8 à 25 €](#)

[Réservations, abonnements, renseignements au 05 56 00 85 95, du mardi au samedi de 13h à 18h30](#)

## A la découverte de l'orchestre

### Mercredi 19 novembre

20h - Bordeaux, Palais des Sports

Concert commenté

Programme :

Claude DEBUSSY, *Petite Suite*

Wolfgang Amadeus MOZART, *Concerto pour piano n°27*

Manuel DE FALLA, *Le Tricorne, 1ère suite*

Darius MILHAUD, *Le Bœuf sur le toit, pour violon et orchestre, op. 58b*

Jean-François Heisser, Direction

Sophie-Aurore Roussel, Présentation et commentaires

[Tarif : de 5 à 8 € Réservations, abonnements, renseignements au 05 56 00 85 95, du mardi au samedi de 13h à 18h30](#)

## Jeudi 20 novembre

**20h - Bordeaux, Palais des Sports**

**Concert commenté**

**Programme :**

Claude DEBUSSY, *Petite Suite*

Wolfgang Amadeus MOZART, *Concerto pour piano n°27*

Manuel DE FALLA, *Le Tricorne, 1ère suite*

Darius MILHAUD, *Le Bœuf sur le toit, pour violon et orchestre, op. 58b*

Jean-François Heisser, Direction

Sophie-Aurore Roussel, Présentation et commentaires

Tarif : de 5 à 8 € [Réservations, abonnements, renseignements au 05 56 00 85 95, du mardi au samedi de 13h à 18h30](#)

## Vendredi 21 novembre

**A partir de 14h30 - Bordeaux, IKEA**

**Concert hors les murs**

**Programme :**

Les musiciens de l'ONBA, sous la baguette de Kwamé Ryan, se rendront cette saison dans un lieu particulièrement original : IKEA. Pourquoi IKEA ? Parce que même si IKEA et l'ONBA appartiennent à deux univers résolument différents, ils partagent un objectif commun : démocratiser l'art sous toutes ses formes. Ainsi, l'un veut rendre accessible à tous le design, l'autre la musique classique. Le temps d'une rencontre inédite, ils uniront leurs talents pour faire de cette journée un événement musical étonnant, dans un décor signé IKEA : en pièces détachées (duo, quatuor...), des canapés aux chambres à coucher (danse de salon, musique de chambre...), venez retrouver les musiciens de l'ONBA sous la direction de leur chef, Kwamé Ryan.

Au programme, trois temps forts à partir de 14h30 :

- La musique de chambre... et de salon : au sein de l'espace « exposition », des duos, trios ou quatuors se feront tour à tour écho, pour quelques airs de tango et de pièces classiques connues de tous...

- Le paradis des enfants : un espace dédié aux enfants, pour voir et entendre les instruments de plus près, en compagnie des musiciens de l'ONBA... Un moment inédit !

- A 18h et 19h15, concerts de clôture : tous les musiciens participant à cet événement se réuniront pour proposer deux concerts du *Carnaval des Animaux*, avec un conteur, sous la baguette de Kwamé Ryan... Pour le plaisir des petits et des grands !

[Concert gratuit - entrée libre - renseignements au 05 56 00 85 95, du mardi au samedi de 13h à 18h30](#)

## L'orchestre et l'école

### Jeudi 20 novembre

**10h - Bordeaux, Palais des Sports**

**Concert éducatif**

**Programme :**

Première édition d'un parrainage des écoles d'Aquitaine par les musiciens de l'ONBA

Pour la première fois, et à l'occasion de cette édition d'*Orchestres en fête !*, les musiciens de l'ONBA accompagneront sur quelques mois des classes dans leur découverte de l'univers symphonique. Au programme : ateliers de découverte des instruments ( palette sonore, tessiture...), visites et rencontres. De quoi tisser des liens privilégiés entre enfants et musiciens !

Claude DEBUSSY, *Petite Suite*

Wolfgang Amadeus MOZART, *Concerto pour piano n°27*

Manuel DE FALLA, *Le Tricorne, 1ère suite*

Darius MILHAUD, *Le Bœuf sur le toit, pour violon et orchestre, op. 58b*

Jean-François Heisser, Direction

Sophie-Aurore Roussel, Présentation et commentaires

1000 enfants CE2, CM1, CM2 assisteront à chacun des concerts.

Ces deux concerts pédagogiques s'inscrivent dans le projet l'Enfant et la musique en collaboration avec l'Éducation Nationale qui permet, chaque saison, à plus de 2000 enfants d'accéder à l'univers de la musique symphonique. L'Opéra national de Bordeaux propose pour compléter ce parcours la formule classe-famille qui offre aux parents la possibilité d'accompagner leurs enfants à un concert de leur choix, dans la saison de l'ONBA.

[Réservé aux établissements partenaires](#)

**11h05 - Bordeaux, Palais des Sports**

**Concert éducatif**

**Programme :**

Première édition d'un parrainage des écoles d'Aquitaine par les musiciens de l'ONBA

Pour la première fois, et à l'occasion de cette édition d'*Orchestres en fête !*, les musiciens de l'ONBA accompagneront tout au long de l'année des classes dans leur découverte de l'univers symphonique. Au programme : ateliers de découverte des instruments ( palette



sonore, tessiture...), visites et rencontres. De quoi tisser des liens privilégiés entre enfants et musiciens !

Claude DEBUSSY, *Petite Suite*

Wolfgang Amadeus MOZART, *Concerto pour piano n°27*

Manuel DE FALLA, *Le Tricorne, 1ère suite*

Darius MILHAUD, *Le Bœuf sur le toit, pour violon et orchestre, op. 58b*

Jean-François Heisser, Direction

Sophie-Aurore Roussel, Présentation et commentaires

1000 enfants CE2, CM1, CM2 assisteront à chacun des concerts.

Ces deux concerts pédagogiques s'inscrivent dans le projet l'Enfant et la musique en collaboration avec l'Éducation Nationale qui permet, chaque saison, à plus de 2000 enfants d'accéder à l'univers de la musique symphonique. L'Opéra national de Bordeaux propose pour compléter ce parcours la formule classe-famille qui offre aux parents la possibilité d'accompagner leurs enfants à un concert de leur choix, dans la saison de l'ONBA.

[Réservé aux établissements partenaires](#)



# Orchestre de Pau - Pays de Béarn

*Fayçal Karoui, Directeur musical*

*Frédéric Morando, Délégué artistique*

*58 musiciens*

*Hôtel de Ville - Place Royale  
64000 Pau*

*Tél. : 05 59 80 21 30*

*www.pau.fr*

## A la découverte de l'orchestre

### Vendredi 21 novembre

---

**Dans la journée - Pau, Centre-ville**

**Rencontre avec les artistes - "Déambulation surprise"**

**Programme :**

Rencontres avec les artistes : Les musiciens seront présents où on ne les attend pas... Surprise !

[Aucune réservation](#)

---

**Dans la journée - Pau, Hôpital de Pau**

**Atelier à l'hôpital**

**Programme :**

A la rencontre des enfants hospitalisés

---

## L'orchestre et l'école

### Vendredi 21 novembre

---

**Dans la journée - Pau, Théâtre de quartier**

**Atelier musical - A la rencontre des écoliers**

**Programme :**

Le musicien autour de son instrument et de son métier

Atelier interactif entre les enfants et les musiciens

[Contacter l'orchestre pour les détails pratiques au 05 59 80 21 30](#)



# Orchestre de chambre de Toulouse

**Gilles Colliard, Directeur musical**

22 allée de Barcelone

**Renaud Gruss, Directeur administratif**

31000 Toulouse

12 musiciens

Tél. : 05 61 22 16 34

[oct@orchestredetchambredetoulouse.fr](mailto:oct@orchestredetchambredetoulouse.fr)

[www.orchestredetchambredetoulouse.fr](http://www.orchestredetchambredetoulouse.fr)

## Les Concerts

### Samedi 22 novembre

20h30 - Toulouse, Auditorium Saint Pierre des Cuisines

Concert à la Criée - Concert exceptionnel

Programme :

Le public choisit au dernier moment dans une liste présentée comme un menu, les œuvres qu'il souhaite entendre

Tarifs : 22 € plein tarif - 16 € tarif réduit - 8,50 € étudiants - Gratuit pour les moins de 16 ans

Renseignements au 05 61 22 16 34

### Dimanche 23 novembre

17h - Tournefeuille, Salle Roger Panouse

Concert à la Criée - Concert exceptionnel

Programme :

Le public choisit au dernier moment dans une liste présentée comme un menu, les œuvres qu'il souhaite entendre

Tarifs : 10,50 € plein tarif - 5,5 € étudiants - Gratuit pour les moins de 16 ans

Renseignements et réservation au 05 61 22 16 34

## A la découverte de l'orchestre

### Samedi 22 novembre

17h-18h - Toulouse, Auditorium Saint Pierre des Cuisines

Répétition générale ouverte

Programme :

Répétition ouverte du concert à la Criée

[Entrée libre sur réservation](#)

Renseignements au 05 61 22 16 34



# Orchestre national du Capitole de Toulouse

**Tugan Sokhiev, Directeur musical**

**Robert Gouazé, Administrateur général**

Halle aux Grains - Place Dupuy

B.P. 41 408

31 014 Toulouse Cedex 6

Tél. : 05 61 63 13 13

[www.onct.mairie-toulouse.fr](http://www.onct.mairie-toulouse.fr)

## Les Concerts

### Dimanche 16 novembre

17h - Toulouse, Halle aux Grains

Concert symphonique

Programme :

Wolfgang Amadeus MOZART, *Symphonie n°38 en ré majeur, K. 508 « Prague »*

Wolfgang Amadeus MOZART, *Symphonie n°40 en sol mineur, K. 550*

Stamatia Karampini, Direction

Tarif unique 12 € - Gratuit pour les moins de 16 ans

Vente des billets à la Halle aux grains et au Théâtre du Capitole : 05 61 63 13 13

### Mercredi 19 novembre

20h30 - Lannemezan (65), Salle des fêtes de Lannemezan

Concert symphonique - Concert tout public

Programme :

Wolfgang Amadeus MOZART, *Ouverture de Le nozze di Figaro*

Wolfgang Amadeus MOZART, *Concerto pour clarinette en la majeur, K. 622*

Wolfgang Amadeus MOZART, *Symphonie n°40 en sol mineur, K. 550*

Stamatia Karampini, Direction

Vente des billets : Mairie de Lannemezan

## A la découverte de l'orchestre

## Samedi 22 novembre

---

**17h - Toulouse, Théâtre des Mazades**

**Concert commenté - Concert commenté pour tout public**

**Programme :**

Wolfgang Amadeus MOZART, *La Symphonie des jouets*

Wolfgang Amadeus MOZART, *Symphonie n°40 en sol mineur, K. 550*

Stamatia Karampini, Direction

Hervé Salliot, Présentation

[Concert gratuit](#)

[Retrait des invitations sur place](#)

[Théâtre des Mazades – 10 av.des Mazades](#)

[Tél. 05 34 40 40 10](#)

## L'orchestre et l'école

### Mardi 18 novembre

---

**14h30 - Toulouse, Salle Henri Desbals**

**Concert éducatif - Concert commenté**

**Programme :**

Wolfgang Amadeus MOZART, *La Symphonie des jouets*

Wolfgang Amadeus MOZART, *Symphonie n°40 en sol mineur, K. 550 (1° et 4° mouvements)*

Stamatia Karampini, Direction

Hervé Salliot, Présentation

[Entrée libre - Concert éducatif réservé aux écoles du Grand Mirail](#)

[Inscription auprès du service éducatif de l'orchestre](#)

[05 61 22 31 32 - valerie.mazarguil@mairie-toulouse.fr](#)

### Jeudi 20 novembre

---

**14h30 - Toulouse, Halle aux Grains**

**Concert éducatif**

**Programme :**

Wolfgang Amadeus MOZART, *La Symphonie des jouets*

Wolfgang Amadeus MOZART, *Symphonie n°40 en sol mineur, K. 550 (1° et 4° mouvements)*

Stamatia Karampini, Direction

Hervé Salliot, Présentation

[Entrée libre - Concert éducatif réservé aux écoles primaires de l'Académie de Toulouse](#)

[Inscription auprès du service éducatif de l'orchestre](#)

[05 61 22 31 32 - valerie.mazarguil@mairie-toulouse.fr](#)

## Vendredi 21 novembre

---

**14h30 - Toulouse, Halle aux Grains**

**Concert éducatif**

**Programme :**

Wolfgang Amadeus MOZART, *La Symphonie des jouets*

Wolfgang Amadeus MOZART, *Symphonie n°40 en sol mineur, K. 550 (1° et 4° mouvements)*

Stamatia Karampini, Direction

Hervé Salliot, Présentation

[Entrée libre - Concert éducatif réservé aux écoles primaires de l'Académie de Toulouse](#)

[Inscription auprès du service éducatif de l'orchestre](#)

[05 61 22 31 32](tel:0561223132) - [valerie.mazarguil@mairie-toulouse.fr](mailto:valerie.mazarguil@mairie-toulouse.fr)



# Orchestre symphonique régional Limoges - Limousin

**Guy Condette, Directeur musical**

19, boulevard de la corderie  
87000 Limoges

**Nadine Fortin, Responsable administrative**

Tél. : 05 55 45 13 86 / 45 13 85  
[atcrl-osrl@wanadoo.fr](mailto:atcrl-osrl@wanadoo.fr)

De 40 à 80 musiciens

## Les Concerts

### Mardi 18 novembre

**20h30 - Egletons (19), Espace Ventadour**

**Concert symphonique - Concert anniversaire pour les 20 ans de l'orchestre**

**Programme :**

Antonin DVORAK, *Concerto pour violoncelle et orchestre, op. 104.*

Antonin DVORAK, *Symphonie du nouveau monde*

Guy Condette, Direction

Jérôme Pernoo, Violoncelle

Gilles Favreau, Présentation de la soirée

[Réservations/ JMF : 05.55.87.40.04](tel:05.55.87.40.04)

[Mairie d'Egletons : 05.55.93.00.36](tel:05.55.93.00.36)

### Jeudi 20 novembre

**20h30 - Saint-Junien (87), Pôle Culturel La Mégisserie**

**Concert symphonique - Concert anniversaire pour les 20 ans de l'orchestre**

**Programme :**

Antonin DVORAK, *Concerto pour violoncelle et orchestre, op. 104*

Antonin DVORAK, *Symphonie du nouveau monde*

Guy Condette, Direction

Jérôme Pernoo, Violoncelle

Gilles Favreau, Présentation de la soirée

[Renseignements et Réservations : 05.55.02.87.98](tel:05.55.02.87.98)

## Vendredi 21 novembre

**20h30 - Limoges, Opéra-Théâtre**

**Concert symphonique - Concert anniversaire pour les 20 ans de l'orchestre**

**Programme :**

Antonin DVORAK, *Concerto pour violoncelle et orchestre, op. 104.*

Antonin DVORAK, *Symphonie du nouveau monde*

Guy Condette, Direction

Jérôme Pernoo, Violoncelle

Gilles Favreau, Présentation de la soirée

[Tarifs : de 9 € à 25 €](#)

[Réservation au 05 55 45 95 95](#)

[Renseignements au 05 55 45 13 85 / 45 13 86](#)

## Samedi 22 novembre

**11h - Limoges, Opéra-Théâtre, Foyer du Public**

**Musique de chambre - "Mini-concerts"**

**Programme :**

*Les tribulations de Mochatello*

Récital de violon narré à deux voix

Œuvres de Bach, Ysaye, Kreisler

Elina Kuperman, Violon

Géraldine Colladant, Narratrice

[Entrée libre](#)

[Renseignements au 05 55 45 13 85 - 45 13 86](#)

**16h - Limoges, Salle de concert de l'Opéra-Théâtre**

**Concert symphonique**

**Programme :**

Benjamin BRITTEN, *The young person's guide to the orchestra, op.34*

Guy Condette, Direction

Gilles Favreau, Récitant

[Entrée libre tous publics](#)

[Renseignements au 05 55 45 13 85 - 45 13 86](#)

**14h30 - Limoges, Opéra-Théâtre**

**Concert symphonique**

**Programme :**

Benjamin BRITTEN, *The young person's guide to the orchestra, op.34*

Guy Condette, Direction

Gilles Favreau, Récitant

[Entrée libre](#)

[Renseignements au 05 55 45 13 85 - 45 13 86](#)

**17h30 - Limoges, Opéra-Théâtre, Foyer du Public**

**Musique de chambre - "Mini-concerts"**

**Programme :**

Concert du Trio de guitares Alborada

Christophe Calafato, Jérôme Grzybek, Mathieu Dutriat

Œuvres de Dowland, Bizet, Ravel, les Beatles...

[Entrée libre](#)

[Renseignements au 05 55 45 13 85 - 45 13 86](#)

**19h30 - minuit - Limoges, Opéra-Théâtre, Foyer du Public**

**Concert / Bal Tango**

**Programme :**

Démonstration et initiation au Tango Nuevo par Maria et Sébastien Escobar, sur des airs de Piazzolla et Searle interprétés par le Quatuor à cordes Osiris et Frédéric Langlais au bandonéon.

Grand bal en soirée ouvert à tous

[Entrée libre](#)

[Possibilité de restauration rapide sur place au bar du foyer de l'Opéra –Théâtre](#)

[Renseignements au 05 55 45 13 85 - 45 13 86](#)



## Samedi 15 novembre

---

**15h - Limoges, Salle de conférence de la Bibliothèque francophone multimédia**

**Répétition ouverte**

**Programme :**

*Regards croisés*

Dialogue autour de *La Symphonie du nouveau monde* de DVORAK par Guy Condette, directeur musical de l'OSRL et Pierre Michel Bédard professeur d'analyse au CRR

[Entrée libre](#)

[Renseignements au 05 55 45 13 85 - 45 13 86](#)

---

**9h30 - Limoges, Opéra-Théâtre**

**Répétition ouverte**

**Programme :**

Répétition commentée de *La Symphonie du nouveau monde* de DVORAK

Avec l'OSRL sous la direction de Guy Condette

Intervenante : Géraldine Colladant

[Ouvert aux scolaires et au public](#)

[Entrée libre sur réservation au 05 55 45 13 85 - 45 13 86](#)

---

## Lundi 17 novembre

---

**20h30 - Limoges, Opéra-Théâtre**

**Répétition générale ouverte**

**Programme :**

Répétition générale ouverte du concert DVORAK

*Concerto pour violoncelle et orchestre*

*Symphonie du nouveau monde*

Guy Condette, Direction

Jérôme Pernoo, Violoncelle

[Entrée libre réservée aux étudiants et aux lycéens](#)

[Renseignements au 05 55 45 13 85 - 45 13 86](#)

---

**18h30 - 19h30 - Limoges, Opéra-Théâtre, Foyer du Public**

**Atelier conférence - A la découverte de DVORAK**

**Programme :**

Présentation des œuvres : Géraldine Colladant

[Entrée libre](#)

[Renseignements au 05 55 45 13 85 - 45 13 86](#)

---

## Mercredi 19 novembre

---

**18h30 - Limoges, Campus de la Faculté des Lettres et Sciences Humaines / Amphithéâtre Vareille**  
**Concert étudiant - Musique sur les campus**

**Programme :**

Concert étudiant

Antonin DVORAK, *Polonaise, op. posthume (1879)*

Antonin DVORAK, *Puisse mon âme (lied cité dans le Concerto pour violoncelle)*

Antonin DVORAK, *Le Calme dans la forêt, op. 68 en ré bémol majeur*

Antonin DVORAK, *Danse slave op. 46 No. 8 en sol mineur*

Guillaume CONNESSON, *Les Chants de l'Agartha, sonate pour violoncelle et piano* dédiée à Jérôme Pernoo

Duo avec Jérôme Ducros, Piano et Jérôme Pernoo, Violoncelle

[Entrée libre - Tout public](#)

[Renseignements au 05 55 45 13 85 - 45 13 86](#)

## Samedi 22 novembre

---

**Dans la journée - Limoges, Opéra-Théâtre, Foyer du Public**

**Rencontre avec les artistes**

**Programme :**

A l'issue de tous les concerts présentés le samedi 22 novembre, des rencontres auront lieu entre le public, les musiciens et le chef d'orchestre

[Entrée libre](#)

[Renseignements au 05 55 45 13 85 - 45 13 86](#)

## L'orchestre et l'école

### Mardi 18 novembre

---

**15h - Egletons (19), Espace Ventadour**

**Concert éducatif**

**Programme :**

Benjamin BRITTEN, *The young person's guide to the orchestra, op. 34*

Guy Condette, Direction

Gilles Favreau, Récitant

[Contact : mairie d'Egletons 05.55.93.00.36](#)

[Ouvert au jeune public sur réservation](#)

### Jeudi 20 novembre

---

**15h - Saint-Junien (87), Pôle Culturel La Mégisserie**

**Concert éducatif**

**Programme :**

Benjamin BRITTEN, *The young person's guide to the orchestra, op.34*

Guy Condette, Direction

Gilles Favreau, Récitant

[Contact : Pôle culturel la Mégisserie / 05.55.02.87.98](#)

[Ouvert au jeune public sur réservation](#)

**16h - Saint-Junien (87), Pôle Culturel La Mégisserie**

**Concert éducatif**

**Programme :**

Benjamin BRITTEN, *The young person's guide to the orchestra, op.34*

Guy Condette, Direction

Gilles Favreau, Récitant

[Contact : Pôle culturel la Mégisserie / 05.55.02.87.98](#)

[Ouvert au jeune public sur réservation](#)



# Orchestre Poitou-Charentes

**Jean-François Heisser, Directeur artistique**

**Claudine Gilardi, Administratrice**

40 à 60 musiciens

9, rue du Général Berton

BP 422

86011 Poitiers Cedex

Tél. : 05 49 55 91 10

[orchestre-poitou-charentes@wanadoo.fr](mailto:orchestre-poitou-charentes@wanadoo.fr)

[www.orchestrepoitoucharentes.com](http://www.orchestrepoitoucharentes.com)

## L'orchestre et l'école

### Jeudi 20 novembre

**10h-11h30 - Poitiers, Espace Mendès-France**

**Atelier avec les musiciens - Fête de la science**

**Programme :**

Pour quatre classes qui assisteront à un concert de l'OPC en janvier 2009

Atelier d'expériences sur le son avec les animateurs des Petits Débrouillards : quel est le chemin parcouru par les notes de musique entre le moment de leur création et le moment où elles sont perçues par les spectateurs ? Comment se propagent les sons des instruments à l'oreille ? Comment fonctionnent les instruments (résonance, amplification) ?

Cet atelier sera suivi d'une rencontre avec des musiciens de l'Orchestre : comment le son devient-il musique grâce aux instruments ? Improvisation avec les classes sur des matières sonores produites par les enfants grâce à des objets (anches en plastiques, tuyaux...) ou la voix.

[Réservé aux établissements partenaires qui assisteront à un concert en janvier](#)

[Renseignements au 05 49 55 91 43](#)

**13h30-15h - Poitiers, Espace Mendès-France**

**Atelier avec les musiciens - Fête de la science**

**Programme :**

Pour quatre classes qui assisteront à un concert de l'OPC en janvier 2009

Atelier d'expériences sur le son avec les animateurs des Petits Débrouillards : quel est le chemin parcouru par les notes de musique entre le moment de leur création et le moment où elles sont perçues par les spectateurs ? Comment se propagent les sons des instruments à l'oreille ? Comment fonctionnent les instruments (résonance, amplification) ?

Cet atelier sera suivi d'une rencontre avec des musiciens de l'Orchestre : comment le son devient-il musique grâce aux instruments ? Improvisation avec les classes sur des matières sonores produites par les enfants grâce à des objets (anches en plastiques, tuyaux...) ou la voix.

[Réservé aux établissements partenaires qui assisteront à un concert en janvier](#)

[Renseignements au 05 49 55 91 43](#)

## Vendredi 21 novembre

---

**10h-11h30 - Poitiers, Espace Mendès-France**

**Atelier avec les musiciens - Fête de la science**

**Programme :**

Pour quatre classes qui assisteront à un concert de l'OPC en janvier 2009

Atelier d'expériences sur le son avec les animateurs des Petits Débrouillards : quel est le chemin parcouru par les notes de musique entre le moment de leur création et le moment où elles sont perçues par les spectateurs ? Comment se propagent les sons des instruments à l'oreille ? Comment fonctionnent les instruments (résonance, amplification) ?

Cet atelier sera suivi d'une rencontre avec des musiciens de l'Orchestre : comment le son devient-il musique grâce aux instruments ? Improvisation avec les classes sur des matières sonores produites par les enfants grâce à des objets (anches en plastiques, tuyaux...) ou la voix.

[Réservé aux établissements partenaires qui assisteront à un concert en janvier](#)

[Renseignements au 05 49 55 91 43](#)

---

**13h30-15h - Poitiers, Espace Mendès-France**

**Atelier avec les musiciens - Fête de la science**

**Programme :**

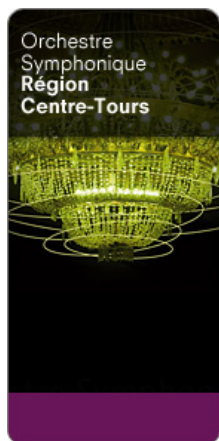
Pour quatre classes qui assisteront à un concert de l'OPC en janvier 2009

Atelier d'expériences sur le son avec les animateurs des Petits Débrouillards : quel est le chemin parcouru par les notes de musique entre le moment de leur création et le moment où elles sont perçues par les spectateurs ? Comment se propagent les sons des instruments à l'oreille ? Comment fonctionnent les instruments (résonance, amplification) ?

Cet atelier sera suivi d'une rencontre avec des musiciens de l'Orchestre : comment le son devient-il musique grâce aux instruments ? Improvisation avec les classes sur des matières sonores produites par les enfants grâce à des objets (anches en plastiques, tuyaux...) ou la voix.

[Réservé aux établissements partenaires qui assisteront à un concert en janvier](#)

[Renseignements au 05 49 55 91 43](#)



# Orchestre symphonique Région Centre-Tours

**Jean-Yves Ossonce, Directeur et chef d'orchestre**

**Luc Cavalier, Responsable administratif et financier**

20 à 90 musiciens

Grand Théâtre de Tours 34, rue de la Scellerie  
37000 Tours

Tél. : 02 47 60 20 00  
[theatre@ville-tours.fr](mailto:theatre@ville-tours.fr)  
[www.tours.fr](http://www.tours.fr)

## Les Concerts

### Samedi 15 novembre

20h - Tours, Grand Théâtre

Concert symphonique

Programme :

Johannes BRAHMS, *Concerto pour violon et orchestre*

Antonin DVORAK, *Symphonie n°9, du Nouveau Monde op. 95*

Jean-Yves Ossonce, Direction

Fanny Clamagirand, Violon

Tarifs : de 7 à 36 euros

Réserveation : 02 47 60 20 20

### Dimanche 16 novembre

17h - Tours, Grand Théâtre

Concert symphonique

Programme :

Johannes BRAHMS, *Concerto pour violon et orchestre*

Antonin DVORAK, *Symphonie n°9, du Nouveau Monde op. 95*

Jean-Yves Ossonce, Direction

Fanny Clamagirand, Violon

Tarifs : de 7 à 36 euros

Réserveation : 02 47 60 20 20

## Mardi 18 novembre

---

19h - Tours, Foyer du Public du Grand Théâtre

Lyrrique - "Une heure avec ..."

**Programme :**

Récital lyrique au Foyer du Public du Grand Théâtre de Tours

Anna Destraël, Mezzo-soprano

Tarif unique : 6 €

Réservation : 02 47 60 20 20

## Mercredi 19 novembre

---

18h30 - Tours, Foyer du Public du Grand Théâtre

Récital

**Programme :**

Trois récitals d'une heure par les grands élèves des classes de flûte, trombone et violoncelle (dont les professeurs sont membres de l'OSRCT)

[Entrée libre dans la limite des places disponibles](#)

## Jeudi 20 novembre

---

18h30 - Tours, Foyer du Public du Grand Théâtre

Récital

**Programme :**

Trois récitals d'une heure par les grands élèves des classes de flûte, trombone et violoncelle (dont les professeurs sont membres de l'OSRCT)

[Entrée libre dans la limite des places disponibles](#)

## Vendredi 21 novembre

---

18h30 - Tours, Foyer du Public du Grand Théâtre

Récital

**Programme :**

Trois récitals d'une heure par les grands élèves des classes de flûte, trombone et violoncelle (dont les professeurs sont membres de l'OSRCT)

[Entrée libre dans la limite des places disponibles](#)

## Dimanche 23 novembre

---

11h - Tours, Foyer du Public du Grand Théâtre

Musique de chambre

**Programme :**

Musique Slave

Alexandre BORODINE, *Quatuor n°2 en ré majeur*

Antonin DVORAK, *Quatuor n°12 en fa majeur*

Quatuor à cordes Sévigné

Claire Gabillet, Arnaud Nuvolone, Violons

Vincent Dormieu, Alto

Catherine Doise, Violoncelle

Tarif unique : 6 euros

Réservation : 02 47 60 20 20

## A la découverte de l'orchestre

## Vendredi 14 novembre

---

20h-23h - Tours, Grand Théâtre

Répétition ouverte - Répétition ouverte

Programme :

Ouverture d'une séance de travail de l'orchestre à des publics ciblés

Renseignements : [02 47 60 20 31 / 32](tel:0247602031)

## Samedi 15 novembre

---

19h - Tours, Grand Théâtre

Présentation du concert

Programme :

Rencontre d'une heure avec Nicolas Dufetel, conférencier qui présente au public les œuvres du concert du jour

Johannes BRAHMS, *Concerto pour violon et orchestre*

Antonin DVORAK, *Symphonie n°9, du Nouveau Monde op. 95*

Jean-Yves Ossonce, Direction

Fanny Clamagirand, Violon

[Entrée libre](#)

---

9h30 - 12h30 - Tours, Grand Théâtre

Répétition générale ouverte

Programme :

Répétition générale accessible aux centres sociaux, aux élèves des conservatoires et des lycées...

Renseignements et réservation : [02 47 60 20 31](tel:0247602031)

## Dimanche 16 novembre

---

16h - Tours, Grand Théâtre

Présentation du concert

Programme :

Rencontre d'une heure avec Nicolas Dufetel, conférencier qui présente au public les œuvres du concert du jour

Johannes BRAHMS, *Concerto pour violon et orchestre*

Antonin DVORAK, *Symphonie n°9, du Nouveau Monde op. 95*

Jean-Yves Ossonce, Direction

Fanny Clamagirand, Violon

[Entrée libre](#)

## L'orchestre et l'école

## Lundi 17 novembre

---

### 14h - Tours, Grand Théâtre

#### Concert éducatif - "Concert pour les petites oreilles"

##### Programme :

Antonin DVORAK, *Symphonie n°9, du Nouveau Monde op. 95* - extraits

Jean-Yves Ossonce, Direction

[Service Jeune public : 02 47 60 20 32](tel:0247602032)

[Réservation à partir du 9 septembre](#)

---

### 9h15 - Tours, Grand Théâtre

#### Concert éducatif - "Concert pour les petites oreilles"

##### Programme :

Antonin DVORAK, *Symphonie n°9, du Nouveau Monde op. 95* - extraits

Jean-Yves Ossonce, Direction

[Service Jeune public : 02 47 60 20 32](tel:0247602032)

[Réservation à partir du 9 septembre](#)

---

### 10h30 - Tours, Grand Théâtre

#### Concert éducatif - "Concert pour les petites oreilles"

##### Programme :

Antonin DVORAK, *Symphonie n°9, du Nouveau Monde op. 95* - extraits

Jean-Yves Ossonce, Direction

[Service Jeune public : 02 47 60 20 32](tel:0247602032)

[Réservation à partir du 9 septembre](#)

---

### 15h15 - Tours, Grand Théâtre

#### Concert éducatif - "Concert pour les petites oreilles"

##### Programme :

Antonin DVORAK, *Symphonie n°9, du Nouveau Monde op. 95* - extraits

Jean-Yves Ossonce, Direction

[Service Jeune public : 02 47 60 20 32](tel:0247602032)

[Réservation à partir du 9 septembre](#)



## DOSSIER PROGRAMMATION

### Agenda

Les  
Concerts

A la découverte  
de l'orchestre

L'orchestre  
et l'école

#### Vendredi 14 novembre

##### Région Ile-de-France

Section 8	Orchestre de Picardie	Création		
Section 8	Orchestre de Picardie		Répétition générale ouverte	
Section 8	Orchestre de Picardie			Atelier avec les musiciens
Section 8	Orchestre de Picardie			Atelier avec les musiciens
Section 8	Orchestre de Picardie			Atelier avec les musiciens
Section 6	Orchestre national de France			Répétition ouverte
Section 8	Orchestre de Picardie		Rencontre avec les artistes	

##### Région Nord-Est

Section 11	Orchestre symphonique de Mulhouse	Création		
Section 11	Orchestre symphonique de Mulhouse			Répétition générale
Section 10	Orchestre national de Lorraine	Concert symphonique		
Section 10	Orchestre national de Lorraine			Répétition générale
Section 12	Orchestre philharmonique de Strasbourg	Concert symphonique		
Section 11	Orchestre symphonique de Mulhouse		Présentation du concert	
Section 12	Orchestre philharmonique de Strasbourg		Rencontre avec les artistes	
Section 12	Orchestre philharmonique de Strasbourg		Rencontre avec les artistes	

##### Région Nord-Ouest

Section 16	Orchestre de l'Opéra de Rouen / Haute Normandie	Orchestre & Danse		
------------	---	-------------------	--	--

##### Région Sud-Est

Section 18	Orchestre des Pays de Savoie	Concert symphonique		
Section 20	Orchestre national de Lyon		Atelier avec un instrumentiste	

## DOSSIER PROGRAMMATION

### Agenda

	Les Concerts	A la découverte de l'orchestre	L'orchestre et l'école
Section 20 Orchestre national de Lyon		Présentation du concert	
Section 20 Orchestre national de Lyon	Concert étudiant		
Section 22 Orchestre philharmonique de Nice		Orchestre & cinéma	
Section 22 Orchestre philharmonique de Nice			Exposition de dessins d'enfant
Section 18 Orchestre des Pays de Savoie		Présentation du concert	
Section 18 Orchestre des Pays de Savoie			Répétition ouverte
Section 17 Orchestre régional de Cannes		Exposition	
Section 18 Orchestre des Pays de Savoie		Répétition ouverte	
<b>Région Sud-Ouest</b>			
Section 23 Orchestre national Bordeaux Aquitaine	Concert symphonique		
<b>Région Centre</b>			
Section 28 Orchestre symphonique Région Centre-Tours		Répétition ouverte	
<b>Samedi 15 novembre</b>			
<b>Région Ile-de-France</b>			
Section 7 Orchestre philharmonique de Radio France	Concours		
Section 7 Orchestre philharmonique de Radio France	Concours		
<b>Région Nord-Est</b>			
Section 8 Orchestre de Picardie	Création		
Section 9 Orchestre national de Lille		Atelier sur la création musicale	
Section 11 Orchestre symphonique de Mulhouse	Création		
Section 12 Orchestre philharmonique de Strasbourg	Musique de chambre		
Section 12 Orchestre philharmonique de Strasbourg		Rencontre avec les artistes	
Section 9 Orchestre national de Lille		Atelier sur la création musicale	

## DOSSIER PROGRAMMATION

### Agenda

	Les Concerts	A la découverte de l'orchestre	L'orchestre et l'école
Section 9 Orchestre national de Lille	Concert symphonique		
Section 10 Orchestre national de Lorraine		Concert hors les murs	
Section 12 Orchestre philharmonique de Strasbourg		Répétition ouverte	
Section 12 Orchestre philharmonique de Strasbourg	Musique de chambre		
Section 12 Orchestre philharmonique de Strasbourg	Musique de chambre		
Section 12 Orchestre philharmonique de Strasbourg	Musique de chambre		
Section 12 Orchestre philharmonique de Strasbourg	Musique de chambre		
Section 12 Orchestre philharmonique de Strasbourg		Orchestre & cinéma	
<b>Région Nord-Ouest</b>			
Section 16 Orchestre de l'Opéra de Rouen / Haute Normandie	Orchestre & Danse		
Section 15 Orchestre de Bretagne	Répétition générale ouverte		
Section 15 Orchestre de Bretagne		Visite guidée	
Section 13 Orchestre national des Pays de la Loire		Répétition ouverte	
Section 13 Orchestre national des Pays de la Loire		Répétition ouverte	
Section 15 Orchestre de Bretagne		Atelier sur la création musicale	
Section 15 Orchestre de Bretagne	Concert commenté		
<b>Région Sud-Est</b>			
Section 20 Orchestre national de Lyon	Création		
Section 20 Orchestre national de Lyon		Présentation du concert	
Section 22 Orchestre philharmonique de Nice		Orchestre & cinéma	
Section 11 Orchestre symphonique de Mulhouse		Présentation du concert	
Section 17 Orchestre régional de Cannes		Exposition	
Section 22 Orchestre philharmonique de Nice			Exposition de dessins d'enfant

## DOSSIER PROGRAMMATION

### Agenda

Les  
Concerts

A la découverte  
de l'orchestre

L'orchestre  
et l'école

#### Région Centre

Section 27 Orchestre symphonique régional Limoges - Limousin		Répétition ouverte	
Section 28 Orchestre symphonique Région Centre-Tours		Présentation du concert	
Section 28 Orchestre symphonique Région Centre-Tours	Concert symphonique		
Section 28 Orchestre symphonique Région Centre-Tours		Répétition générale ouverte	
Section 27 Orchestre symphonique régional Limoges - Limousin		Répétition ouverte	

#### Dimanche 16 novembre

#### Région Nord-Est

Section 12 Orchestre philharmonique de Strasbourg	Musique de chambre		
Section 12 Orchestre philharmonique de Strasbourg	Musique de chambre		
Section 10 Orchestre national de Lorraine	Concert symphonique		

#### Région Nord-Ouest

Section 15 Orchestre de Bretagne		Concert familles	
----------------------------------	--	------------------	--

#### Région Sud-Est

Section 20 Orchestre national de Lyon	Musique de chambre		
Section 22 Orchestre philharmonique de Nice		Orchestre & cinéma	
Section 17 Orchestre régional de Cannes	Concert symphonique		
Section 17 Orchestre régional de Cannes		Exposition	
Section 22 Orchestre philharmonique de Nice			Exposition de dessins d'enfant

#### Région Sud-Ouest

Section 26 Orchestre national du Capitole de Toulouse	Concert symphonique		
---	---------------------	--	--

#### Région Centre

Section 28 Orchestre symphonique Région Centre-Tours	Concert symphonique		
Section 28 Orchestre symphonique Région Centre-Tours		Présentation du concert	

## DOSSIER PROGRAMMATION

### Agenda

Les  
Concerts

A la découverte  
de l'orchestre

L'orchestre  
et l'école

#### Lundi 17 novembre

##### Région Ile-de-France

Section 6 Orchestre national de France

Atelier avec les  
musiciens

Section 7 Orchestre philharmonique de Radio France

Concours

##### Région Nord-Est

Section 11 Orchestre symphonique de Mulhouse

Musicien en  
classe

Section 12 Orchestre philharmonique de Strasbourg

Rencontre avec les  
artistes

##### Région Sud-Est

Section 17 Orchestre régional de Cannes

Exposition

Section 22 Orchestre philharmonique de Nice

Exposition de  
dessins d'enfant

##### Région Centre

Section 28 Orchestre symphonique Région Centre-Tours

Concert  
éducatif

Section 27 Orchestre symphonique régional Limoges - Limousin

Atelier conférence

Section 28 Orchestre symphonique Région Centre-Tours

Concert  
éducatif

Section 28 Orchestre symphonique Région Centre-Tours

Concert  
éducatif

Section 28 Orchestre symphonique Région Centre-Tours

Concert  
éducatif

Section 27 Orchestre symphonique régional Limoges - Limousin

Répétition  
générale ouverte

#### Mardi 18 novembre

##### Région Ile-de-France

Section 5 Orchestre de Paris

Atelier avec les  
musiciens

##### Région Nord-Est

Section 8 Orchestre de Picardie

Création

Section 8 Orchestre de Picardie

Atelier en institut  
psychiatrique

Section 10 Orchestre national de Lorraine

Répétition ouverte

## DOSSIER PROGRAMMATION

### Agenda

	Les Concerts	A la découverte de l'orchestre	L'orchestre et l'école
Section 10 Orchestre national de Lorraine		Répétition ouverte	
<b>Région Sud-Est</b>			
Section 22 Orchestre philharmonique de Nice		Atelier conférence	
Section 26 Orchestre national du Capitole de Toulouse			Concert éducatif
Section 17 Orchestre régional de Cannes		Répétition ouverte	
Section 17 Orchestre régional de Cannes		Exposition	
Section 22 Orchestre philharmonique de Nice			Exposition de dessins d'enfant
<b>Région Centre</b>			
Section 27 Orchestre symphonique régional Limoges - Limousin	Concert symphonique		
Section 27 Orchestre symphonique régional Limoges - Limousin			Concert éducatif
Section 28 Orchestre symphonique Région Centre-Tours	Lyrique		
<b>Mercredi 19 novembre</b>			
<b>Région Ile-de-France</b>			
Section 6 Orchestre national de France	Concert symphonique		
Section 1 Ensemble intercontemporain	Concert symphonique		
Section 5 Orchestre de Paris	Concert symphonique		
Section 5 Orchestre de Paris	Musique de chambre		
Section 5 Orchestre de Paris		Répétition générale ouverte	
Section 2 Ensemble orchestral de Paris		Présentation du concert	
Section 2 Ensemble orchestral de Paris	Concert symphonique		
Section 2 Ensemble orchestral de Paris			Répétition générale
Section 6 Orchestre national de France		Répétition générale ouverte	

## DOSSIER PROGRAMMATION

### Agenda

Les  
Concerts

A la découverte  
de l'orchestre

L'orchestre  
et l'école

#### Région Nord-Est

Section 10 Orchestre national de Lorraine

Répétition ouverte

Section 12 Orchestre philharmonique de Strasbourg

Concert étudiant

Section 10 Orchestre national de Lorraine

Atelier musical

#### Région Nord-Ouest

Section 13 Orchestre national des Pays de la Loire

Répétition  
générale ouverte

Section 13 Orchestre national des Pays de la Loire

Concert  
symphonique

#### Région Sud-Est

Section 18 Orchestre des Pays de Savoie

Concert étudiant

Section 18 Orchestre des Pays de Savoie

Atelier conférence

Section 17 Orchestre régional de Cannes

Exposition

Section 22 Orchestre philharmonique de Nice

Exposition de  
dessins d'enfant

#### Région Sud-Ouest

Section 23 Orchestre national Bordeaux Aquitaine

Concert commenté

Section 26 Orchestre national du Capitole de Toulouse

Concert  
symphonique

#### Région Centre

Section 28 Orchestre symphonique Région Centre-Tours

Récital

Section 27 Orchestre symphonique régional Limoges - Limousin

Concert étudiant

### Jeudi 20 novembre

#### Région Ile-de-France

Section 1 Ensemble intercontemporain

Concert commenté

Section 5 Orchestre de Paris

Concert  
symphonique

Section 5 Orchestre de Paris

Concert  
éducatif

Section 4 Opéra national de Paris

Répétition pré-  
générale ouverte

## DOSSIER PROGRAMMATION

### Agenda

	Les Concerts	A la découverte de l'orchestre	L'orchestre et l'école
Section 7 Orchestre philharmonique de Radio France			Concert éducatif
Section 7 Orchestre philharmonique de Radio France			
<b>Région Nord-Est</b>			
Section 8 Orchestre de Picardie			Musicien en classe
Section 11 Orchestre symphonique de Mulhouse			Atelier avec les musiciens
Section 10 Orchestre national de Lorraine		Répétition ouverte	
Section 12 Orchestre philharmonique de Strasbourg	Concert symphonique		
Section 8 Orchestre de Picardie		Concert commenté	
Section 8 Orchestre de Picardie		Concert étudiant	
Section 8 Orchestre de Picardie			Musicien en classe
Section 10 Orchestre national de Lorraine		Répétition ouverte	
<b>Région Nord-Ouest</b>			
Section 13 Orchestre national des Pays de la Loire	Concert symphonique		
<b>Région Sud-Est</b>			
Section 19 Les Musiciens du Louvre-Grenoble	Concert symphonique		
Section 19 Les Musiciens du Louvre-Grenoble			Répétition ouverte
Section 18 Orchestre des Pays de Savoie	Concert symphonique		
Section 20 Orchestre national de Lyon			Concert éducatif
Section 20 Orchestre national de Lyon			Concert éducatif
Section 18 Orchestre des Pays de Savoie		Présentation du concert	
Section 22 Orchestre philharmonique de Nice		Rencontre avec les artistes	
Section 18 Orchestre des Pays de Savoie		Répétition ouverte	
Section 17 Orchestre régional de Cannes		Exposition	



## DOSSIER PROGRAMMATION

### Agenda

	Les Concerts	A la découverte de l'orchestre	L'orchestre et l'école
Section 22 Orchestre philharmonique de Nice			Exposition de dessins d'enfant
<b>Région Sud-Ouest</b>			
Section 23 Orchestre national Bordeaux Aquitaine		Concert commenté	
Section 23 Orchestre national Bordeaux Aquitaine			Concert éducatif
Section 23 Orchestre national Bordeaux Aquitaine			Concert éducatif
Section 26 Orchestre national du Capitole de Toulouse			Concert éducatif
<b>Région Centre</b>			
Section 27 Orchestre symphonique régional Limoges - Limousin			Concert éducatif
Section 28 Orchestre symphonique Région Centre-Tours	Récital		
Section 27 Orchestre symphonique régional Limoges - Limousin	Concert symphonique		
Section 14 Orchestre Poitou-Charentes			Atelier avec les musiciens
Section 27 Orchestre symphonique régional Limoges - Limousin			Concert éducatif
Section 14 Orchestre Poitou-Charentes			Atelier avec les musiciens
<b>Vendredi 21 novembre</b>			
<b>Région Ile-de-France</b>			
Section 1 Ensemble intercontemporain	Concert symphonique		
Section 1 Ensemble intercontemporain		Répétition ouverte	
Section 7 Orchestre philharmonique de Radio France	Création		
Section 7 Orchestre philharmonique de Radio France			
Section 7 Orchestre philharmonique de Radio France			
Section 3 Les Orchestres du Conservatoire de Paris (CNSMDP)	Concert symphonique		
Section 3 Les Orchestres du Conservatoire de Paris (CNSMDP)	Concert symphonique		

## DOSSIER PROGRAMMATION

### Agenda

	Les Concerts	A la découverte de l'orchestre	L'orchestre et l'école
<b>Région Nord-Est</b>			
Section 9 Orchestre national de Lille	Orchestre&Choeur		
Section 11 Orchestre symphonique de Mulhouse			Atelier avec les musiciens
Section 12 Orchestre philharmonique de Strasbourg	Concert symphonique		
Section 8 Orchestre de Picardie		Atelier avec un instrumentiste	
Section 8 Orchestre de Picardie		Atelier avec un instrumentiste	
Section 8 Orchestre de Picardie			Musicien en classe
Section 8 Orchestre de Picardie			Musicien en classe
Section 9 Orchestre national de Lille			Concert éducatif
<b>Région Nord-Ouest</b>			
Section 16 Orchestre de l'Opéra de Rouen / Haute Normandie	Concert symphonique		
Section 13 Orchestre national des Pays de la Loire	Concert symphonique		
<b>Région Sud-Est</b>			
Section 18 Orchestre des Pays de Savoie	Concert symphonique		
Section 20 Orchestre national de Lyon	Concert expresso		
Section 22 Orchestre philharmonique de Nice	Création		
Section 18 Orchestre des Pays de Savoie		Présentation du concert	
Section 18 Orchestre des Pays de Savoie			Répétition ouverte
Section 17 Orchestre régional de Cannes		Rencontre avec les artistes	
Section 18 Orchestre des Pays de Savoie		Répétition ouverte	
Section 17 Orchestre régional de Cannes		Exposition	
Section 22 Orchestre philharmonique de Nice			Exposition de dessins d'enfant

## DOSSIER PROGRAMMATION

### Agenda

Les  
Concerts

A la découverte  
de l'orchestre

L'orchestre  
et l'école

#### Région Sud-Ouest

Section 23 Orchestre national Bordeaux Aquitaine

Concert hors les  
murs

Section 24 Orchestre de Pau - Pays de Béarn

Rencontre avec les  
artistes

Section 24 Orchestre de Pau - Pays de Béarn

Atelier musical

Section 26 Orchestre national du Capitole de Toulouse

Concert  
éducatif

Section 24 Orchestre de Pau - Pays de Béarn

Atelier à l'hôpital

#### Région Centre

Section 27 Orchestre symphonique régional Limoges - Limousin

Concert  
symphonique

Section 14 Orchestre Poitou-Charentes

Atelier avec les  
musiciens

Section 28 Orchestre symphonique Région Centre-Tours

Récital

Section 14 Orchestre Poitou-Charentes

Atelier avec les  
musiciens

### Samedi 22 novembre

#### Région Ile-de-France

Section 7 Orchestre philharmonique de Radio France

Concert familles

Section 7 Orchestre philharmonique de Radio France

Atelier avec les  
musiciens

#### Région Nord-Est

Section 9 Orchestre national de Lille

Concert  
symphonique

Section 9 Orchestre national de Lille

Atelier conférence

Section 9 Orchestre national de Lille

Ensemble

Section 9 Orchestre national de Lille

Concert  
symphonique

Section 9 Orchestre national de Lille

Concert par des  
jeunes musiciens

Section 10 Orchestre national de Lorraine

Concert hors les  
murs

#### Région Nord-Ouest

Section 16 Orchestre de l'Opéra de Rouen / Haute Normandie

Concert  
symphonique

## DOSSIER PROGRAMMATION

### Agenda

	Les Concerts	A la découverte de l'orchestre	L'orchestre et l'école
<b>Région Sud-Est</b>			
Section 18 Orchestre des Pays de Savoie	Concert symphonique		
Section 20 Orchestre national de Lyon		Répétition ouverte	
Section 20 Orchestre national de Lyon		Présentation du concert	
Section 20 Orchestre national de Lyon	Concert familles		
Section 22 Orchestre philharmonique de Nice	Création		
Section 18 Orchestre des Pays de Savoie		Présentation du concert	
Section 18 Orchestre des Pays de Savoie			Répétition ouverte
Section 21 Orchestre philharmonique de Monte-Carlo	Concert symphonique		
Section 18 Orchestre des Pays de Savoie		Répétition ouverte	
Section 17 Orchestre régional de Cannes		Exposition	
Section 22 Orchestre philharmonique de Nice			Exposition de dessins d'enfant
<b>Région Sud-Ouest</b>			
Section 25 Orchestre de chambre de Toulouse	Concert à la Criée		
Section 25 Orchestre de chambre de Toulouse		Répétition générale ouverte	
Section 26 Orchestre national du Capitole de Toulouse		Concert commenté	
<b>Région Centre</b>			
Section 27 Orchestre symphonique régional Limoges - Limousin	Musique de chambre		
Section 27 Orchestre symphonique régional Limoges - Limousin	Musique de chambre		
Section 27 Orchestre symphonique régional Limoges - Limousin		Rencontre avec les artistes	
Section 27 Orchestre symphonique régional Limoges - Limousin	Concert symphonique		
Section 27 Orchestre symphonique régional Limoges - Limousin	Concert symphonique		
Section 27 Orchestre symphonique régional Limoges - Limousin	Concert / Bal Tango		

## DOSSIER PROGRAMMATION

## Agenda

Les  
ConcertsA la découverte  
de l'orchestreL'orchestre  
et l'école

## Dimanche 23 novembre

## Région Ile-de-France

Section 19 Les Musiciens du Louvre-Grenoble	Concert symphonique		
---	---------------------	--	--

## Région Nord-Est

Section 9 Orchestre national de Lille	Concert symphonique		
Section 9 Orchestre national de Lille	Concert symphonique		
Section 9 Orchestre national de Lille	Concert symphonique		
Section 9 Orchestre national de Lille		Concert par des jeunes musiciens	
Section 9 Orchestre national de Lille		Atelier conférence	

## Région Nord-Ouest

Section 13 Orchestre national des Pays de la Loire	Concert symphonique		
--	---------------------	--	--

## Région Sud-Est

Section 25 Orchestre de chambre de Toulouse	Concert à la Criée		
Section 18 Orchestre des Pays de Savoie	Concert symphonique		
Section 20 Orchestre national de Lyon		Journée portes ouvertes	
Section 18 Orchestre des Pays de Savoie		Présentation du concert	
Section 18 Orchestre des Pays de Savoie			Répétition ouverte
Section 17 Orchestre régional de Cannes	Concert symphonique		
Section 18 Orchestre des Pays de Savoie		Répétition ouverte	
Section 22 Orchestre philharmonique de Nice			Exposition de dessins d'enfant

## Région Centre

Section 28 Orchestre symphonique Région Centre-Tours	Musique de chambre		
--	--------------------	--	--